

東工大コンサートシリーズ2019春

クラシックとジャズにおける**即興**の精神

聞きなれた名曲を、今、書きあがった作品のように演奏したい！
世界的ジャズ・クラリネット奏者 北村英治（90歳）と藝大生の競演

18時～ 第1部

クラシックにジャズの源流を聴く

バッハ、モーツァルト、ベートーヴェン、ドビュッシー
クライスラー、パガニーニの作品

平塚太一（ピアノ） 栗原壱成（ヴァイオリン）

5/9

(木)

19時～ 第2部

北村英治 夜は気分で～JAZZの香り

ローズルーム、Cジャムブルース、明るい表通りで、
ムーンライトセレナーデ、世界は日の出を待っている

高浜和英、平塚太一（ピアノ）



W. カンディンスキー 即興28（1912）

東京工業大学 大岡山キャンパス

西9号館デジタル多目的ホール 東急目黒線・大井町線大岡山駅下車5分

入場無料（300席・先着順、立見もあり）どなたでもご参加いただけます。17時45分開場・20時終演。

主催 工学院、物質理工学院、環境・社会理工学院 共催 リベラルアーツ研究教育院、国際フロンティア理工学教育PJ

URL <http://www.titech.ac.jp/event/> 問合せ 電話 03-5734-2321 e-mail: gkonishi@polymer.titech.ac.jp