

05.27.2017

東京工業大学
× ロンドン芸術大学
central saint martins 校
合同シンポジウム

What can science
learn from art and design?

What can art and design
learn from science?

Questioning the role of the experiment
across both disciplines and cultures, this
conference brings together academics
and practitioners from the UK and Japan
to explore the territories of art and science.

‘The experiment’ は、「実験」を異なる
専門分野や文化的視点からとらえ直し
芸術と科学技術のコラボレーションの
可能性を研究、実践の両面から探ります。

2017年5月27日(土)

12:30 開場

13:00 開演

18:00 終了

場所: 渋谷ヒカリエ
ヒカリエホール ホールB

Free admission
入場無料 *要事前申込

お申し込み / Website
www.arts.ac.uk/csm/tokyotechxcs

お問い合わせ
tokyotechxcs@tse.ens.titech.ac.jp

協力:
東京急行電鉄株式会社

the experiment
「科学・アート・デザインの
実験」

Professor Jeremy Till
/ ジェレミー・ティル

Keynote Session Moderator
Professor Akira Ikegami
/ 池上彰

Professor Carole Collet
/ キャロル・コレット

Professor Katsuhiko Hibino
/ 日比野克彦

Heather Barnett
/ ヘザー・バーネット

Professor Kayoko Nohara
/ 野原佳代子

Professor Shigeo Hirose
/ 広瀬茂男

Professor Akihiko Konagaya
/ 小長谷明彦

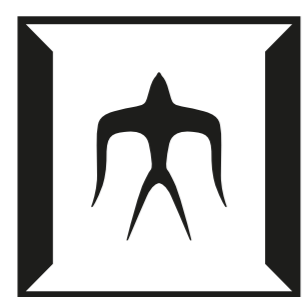
Yoshikazu Yamagata
/ 山縣吉和

Assoc Professor Tom Hope
/ トム・ホープ

Assoc Professor Asa Ito
/ 伊藤亜紗

Keisuke Toyoda (noiz partner)
/ 豊田啓介

Assoc Professor Celine Mougenot
/ セリーヌ・ムージュノ



東京工業大学
Tokyo Institute of Technology

ual: central
saint martins



東急電鉄