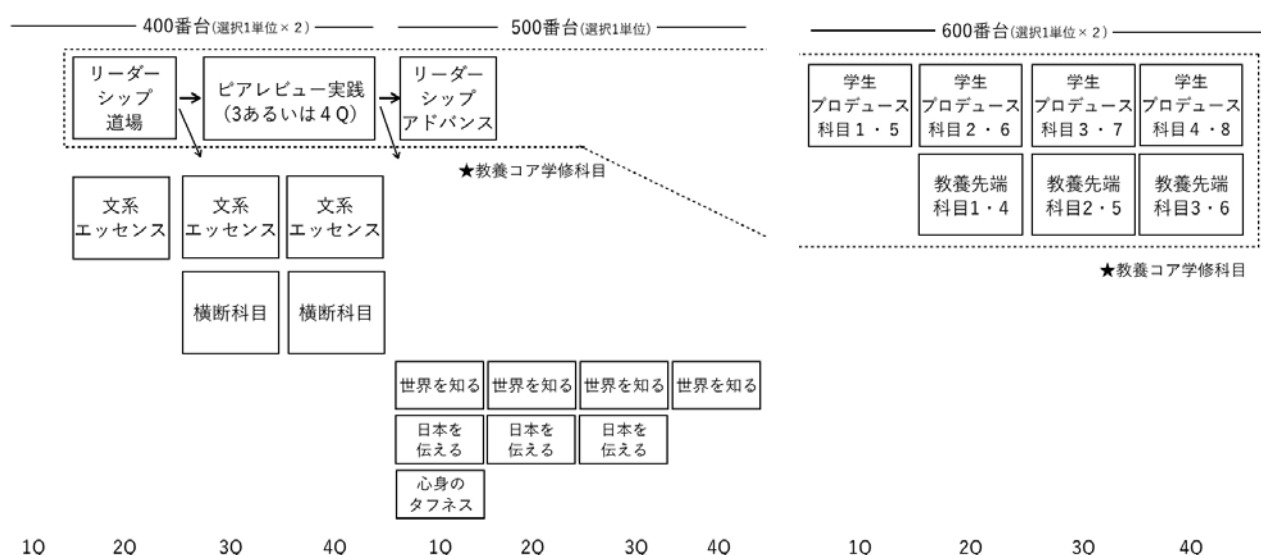


1. 文系教養科目

現実社会に起こっている問題で、ひとつの学問領域だけの力で解決できる問題はありません。どんな高度な専門知識も、それを実社会で生かすためには、他者と関わりながらプロジェクトをすすめていくリーダーシップや、諸学問全体の見取り図の中での自分の専門分野の位置を理解する俯瞰力、世界のさまざまな地域の文化的社会的背景に対する知識が必要です。修士課程の文系教養科目は、「人間性」「社会性」「創造性」を柱に、こうした実践的なスキルと知識を身につけることを目的としています。授業それじたいが、専門の異なる学生たちと交流する機会でもあります。

科目のカテゴリーと体系図

文系教養科目は、以下のようないくつかの科目のカテゴリーに分かれています。一つのカテゴリーの中に、内容の異なる科目がひとつないし複数用意されています。すべて選択科目で、一つのカテゴリーから二つ以上の科目を履修してもかまいません。



○教養コア学修科目 (選択科目、1単位)

学部の1年生から博士課程までをつらぬく、東工大の教養教育の核となる最も重要な科目群です。教養コア学修科目は必修科目ではありませんが、意欲ある学生の積極的な履修を期待しています。すべての科目は複数のクラスが用意されます。

「リーダーシップ道場」は、共同研究でチームを率いる際に求められるリーダーシップを身につけます。「ピアレビュー実践」は、リーダーシップ道場を修了し、一定水準を満たした学生だけが履修を許可されます。学部300番台の必修科目「教養卒論」に出講し、数名の学生を担当してその執筆を助けます。道場で学んだことを生かしつつ、実践の中でリーダーシップ力を磨きます。これら2つの科目を修了した学生は、さらに「リーダーシップアドバンス」に進むことができます。この科目では、学部100番台の必修科目「東工大立志プロジェクト」に出講し、グループワークのファシリテーションを行います。

「学生プロデュース科目」は、多様な専門性を持つ東工大の博士課程学生にとって必要な高度な教養とは何かを考え、

それを体得する科目である「教養先端科目」の内容を学生自身がプロデュースしていきます。意欲ある「プロデューサーズ」によって構成されます。「学生プロデュース科目」での企画を基に、「教養先端科目」では、多様な分野を専門とする博士課程学生が集い、ディスカッション、共同作業等を通じてポスターセッションやゲストスピーカーによる講演等から成るミニシンポジウムを開催し、「知」を共有し、学内、学外に情報発信する場を創り上げます。

○文系エッセンス(選択科目、1単位)

文学、法律、経済などさまざまな文系の学問の本質かつ実践的な部分をコンパクトに学べる科目群です。

○横断科目(選択科目、1単位)

文系の教員と理工系の教員が共同で開講する科目群です。ひとつの問題について多角的にとらえる力を身につけます。

○世界を知る(選択科目、1単位)

アジア、アフリカ、南米など、世界のさまざまな地域の文化、歴史、宗教等を地域ごとに学べる科目群です。

○日本を伝える(選択科目、1単位)

海外に出たら絶対に必要な、「日本について英語で伝える力」を身につけます。英語開講です。

○心身のタフネス(選択科目、1単位)

あらゆる活動の基盤である精神的・身体的強さを鍛えることのできる科目です。

履修上の注意

修士課程の科目は、科目ごとに履修者の上限人数の目安が設定されています。この人数を越える希望者があった場合には、授業担当教員により抽選ないし選抜が行われます。

現時点でそれぞれの科目にどれくらいの空きがあるかは、履修科目申告ページより確認できます。履修科目選択の参考にしてください。

開講される科目

修士課程(400番台, 500番台)

科目 区分	科目コード	科目名		単位数	身に着 ける力	備考
400 番台	LAH.C401		リーダーシップ道場 (Leadership Workshop)	1-0-0	1,2,4,5	
	LAH.C402		ピアレビュー実践 (Peer Review Practicum)	1-0-0	2,3,4	
	LAH.S401		文系エッセンス 1 (Essence of Humanities and Social Sciences1)	1-0-0	1,4,5	
	LAH.S402		文系エッセンス 2 (Essence of Humanities and Social Sciences2)	1-0-0	1,2,5	

LAH.S403		文系エッセンス 3 (Essence of Humanities and Social Sciences3)	1-0-0	2,3,5	
LAH.S404		文系エッセンス 4 (Essence of Humanities and Social Sciences4)	1-0-0	1,3,4,	
LAH.S405		文系エッセンス 5 (Essence of Humanities and Social Sciences5)	1-0-0	3,4,5	
LAH.S406		文系エッセンス 6 (Essence of Humanities and Social Sciences6)	1-0-0	1,4	
LAH.S407		文系エッセンス 7 (Essence of Humanities and Social Sciences7)	1-0-0	1	
LAH.S408		文系エッセンス 8 (Essence of Humanities and Social Sciences8)	1-0-0	1,2,4,5	
LAH.S409		文系エッセンス 9 (Essence of Humanities and Social Sciences9)	1-0-0	1,2,3,5	
LAH.S410		文系エッセンス 1 0 (Essence of Humanities and Social Sciences10)	1-0-0	1,2,5	授業日程は掲 示、Web で確 認のこと
LAH.S411		文系エッセンス 1 1 (Essence of Humanities and Social Sciences11)	1-0-0	3,5	
LAH.S412		文系エッセンス 1 2 (Essence of Humanities and Social Sciences12)	1-0-0	2,3,5	
LAH.S413		文系エッセンス 1 3 (Essence of Humanities and Social Sciences13)	1-0-0	1,2,4,5	
LAH.S414		文系エッセンス 1 4 (Essence of Humanities and Social Sciences14)	1-0-0	1,4	
LAH.S415		文系エッセンス 1 5 (Essence of Humanities and Social Sciences15)	1-0-0	4,5	
LAH.S416		文系エッセンス 1 6 (Essence of Humanities and Social Sciences16)	1-0-0	4,5	
LAH.S417		文系エッセンス 1 7 (Essence of Humanities and Social Sciences17)	1-0-0	未	授業日程は掲 示、Web で確 認のこと

	LAH.S418		文系エッセンス 1 8 (Essence of Humanities and Social Sciences18)	1-0-0	未	同上
	LAH.S419		文系エッセンス 1 9 (Essence of Humanities and Social Sciences19)	1-0-0	未	同上
	LAH.S420		文系エッセンス 2 0 (Essence of Humanities and Social Sciences20)	1-0-0	未	同上
	LAH.S421		文系エッセンス 2 1 (Essence of Humanities and Social Sciences21)	1-0-0	未	同上
	LAH.T401		横断科目 1 (Transdisciplinary studies 1)	1-0-0	1	
	LAH.T402		横断科目 2 (Transdisciplinary studies 2)	1-0-0	未	
	LAH.T403		横断科目 3 (Transdisciplinary studies 3)	1-0-0	1	
	LAH.T404		横断科目 4 (Transdisciplinary studies 4)	1-0-0	1,2,3,4,5	
	LAH.T405		横断科目 5 (Transdisciplinary studies 5)	1-0-0	2,5	
	LAH.T406		横断科目 6 (Transdisciplinary studies 6)	1-0-0	2,5	
	LAH.T407		横断科目 7 (Transdisciplinary studies 7)	1-0-0	3,4,5	
	LAH.T408		横断科目 8 (Transdisciplinary studies 8)	1-0-0	1,2,4,5	
	LAH.T409		横断科目 9 (Transdisciplinary studies 9)	1-0-0	4,5	
	LAH.T410		横断科目 1 0 (Transdisciplinary studies 10)	1-0-0	1,3	
	LAH.T411		横断科目 1 1 (Transdisciplinary studies 11)	1-0-0	1,3,4	
	LAH.T412		横断科目 1 2 (Transdisciplinary studies 12)	1-0-0	1,4,5	

	LAH.T413			横断科目 1 3 (Transdisciplinary studies 13)	1-0-0	未	
	LAH.T414			横断科目 1 4 (Transdisciplinary studies 14)	1-0-0	未	
	LAH.T415			横断科目 1 5 (Transdisciplinary studies 15)	1-0-0	未	授業日程は掲示、Web で確認のこと
500 番台	LAH.C501			リーダーシップアドバンス (Advanced Leadership Workshop)	1-0-0	未	H28 年度休講
	LAH.A501			世界を知る：ヨーロッパ (Area Studies: Europe)	1-0-0	1,2,3,4	
	LAH.A502			世界を知る：東アジア (Area Studies: East Asia)	1-0-0	1,2	
	LAH.A503			世界を知る：中南米 (Area Studies: Latin America)	1-0-0	1,2	
	LAH.A504			世界を知る：中東アフリカ (Area Studies: Middle East and Africa)	1-0-0	1,4	
	LAH.A505			世界を知る：南・東南アジア (Area Studies: South and Southeast Asia)	1-0-0	1,2,4,5	
	LAH.A506			世界を知る：北米・オセアニア (Area Studies: North America and Oceania)	1-0-0	1,2,3,4	
	LAH.A511		★	日本を伝える (Interpretation of Japan 1)	1-0-0	1,2,5	
	LAH.A521			心身のタフネス (Strategy for Mental and Physical Health)	1-0-0	1,2,5	

博士後期課程(600番台)

科目 区分	科目コード	科目名			単位数	身に着ける力	備考
600 番台	LAH.C601			学生プロデュース科目 1 (Independent Studies Courses1)	0-1-0	1,2,4,5	
	LAH.C602			学生プロデュース科目 2 (Independent Studies Courses2)	0-1-0	1,2,4,5	

LAH.C603		学生プロデュース科目 3 (Independent Studies Courses3)	0-1-0	1,2,4,5	
LAH.C604		学生プロデュース科目 4 (Independent Studies Courses4)	0-1-0	1,2,4,5	
LAH.C605		学生プロデュース科目 5 (Independent Studies Courses5)	0-1-0	1,2,4,5	H28 年度は休講
LAH.C606		学生プロデュース科目 6 (Independent Studies Courses6)	0-1-0	1,2,4,5	H28 年度は休講
LAH.C607		学生プロデュース科目 7 (Independent Studies Courses7)	0-1-0		H28 年度は休講
LAH.C608		学生プロデュース科目 8 (Independent Studies Courses8)	0-1-0	1,2,4,5	H28 年度は休講
LAH.C611		教養先端科目 1 (Path-Breaking Liberal Arts Courses1)	1-0-0	1,2,4,5	
LAH.C612		教養先端科目 2 (Path-Breaking Liberal Arts Courses2)	1-0-0	1,2,4,5	
LAH.C613	★	教養先端科目 3 (Path-Breaking Liberal Arts Courses3)	1-0-0	1,2,4,5	
LAH.C614		教養先端科目 4 (Path-Breaking Liberal Arts Courses4)	1-0-0	1,2,4,5	
LAH.C615		教養先端科目 5 (Path-Breaking Liberal Arts Courses5)	1-0-0	1,2,4,5	H28 年度は休講
LAH.C616	★	教養先端科目 6 (Path-Breaking Liberal Arts Courses6)	1-0-0	1,2,4,5	H28 年度は休講
★ : 英語開講科目 身につける力: 1 国際的教養力、2 コミュニケーション力、3 専門力、4 課題設定力、5 実践力又は解決力					

文系教養科目 教授要目

LAH.C401 リーダーシップ道場 (Leadership Workshop)

2Q 1 1-0-0 弓山 達也 教授 磯崎 憲一郎 教授 金子 宏直 准教授 他

東工大 100～300 番台の教養科目で培った「読む・書く・聞く」能力を土台に、リーダーシップを理解・醸成するための科目である。

現代では、成功体験やマニュアルは必ずしも有効ではなく、リーダーとフォロワーの双方向的なコミュニケーションが必要である。また、リーダーシップのあり方は今後も激変することが予想される。将来的にもリーダーシップとして有効なスキルについて考える。また、必要なコミュニケーションとして、対面型のスキル（プレゼンテーション・ファシリテーション）、非対面型のスキル（読む・書く・添削）を修得していくことを目指す。

(This course is to facilitate students' understanding and ability of leadership. These will be built on fundamental abilities to read, write and listen, gained from 100-300 courses mainly provided by ILA.

Desirable leadership can be unstable, infinitive and suddenly change with the times and places. So this course deals with necessary fundamental and effective skills for leadership in the future, including face-to-face skills (presentation and facilitation) and non-face-to-face skills (reading, writing and editing).)

LAH.S401 文系エッセンス 1 (Essence of Humanities and Social Sciences1)

2Q 1-0-0 中野 民夫 教授

本講義は、より納得できる人生とより納得できる社会を創るためにはどうしたらよいのか、ひとつの方策である「楽しい修行」の2つの基本と8つの道を元に、参加型授業で学び合う。自分の至福、自分が本当にやりたいことや気になることについていくことができれば、本人の人生が輝くだけでなく、周囲に必ずよい影響を与え、少しずつ社会が変わる。そんな自動詞の連鎖によるやさしい革命への道を共に探りたい。

本講義のねらいは、受講生が、幅広い人間性や社会性を兼ね備え、これからの時代に貢献する大きな志を育むきっかけになることにある。

(This course provides the concrete ways to create a better life and better society. Based on two basic principles and eight path ways of Joyful Practice, we pursue by participatory workshop style.

The aim is to cultivate broader humanity and social sense to contribute the future by unique ambition.)

LAH.S402 文系エッセンス 2 (Essence of Humanities and Social Sciences2)

2Q 1-0-0 札野 順 教授

科学技術と社会・環境との関係を歴史的・多面的に考察し、現代の高度科学技術社会における科学者・技術者として重視すべき価値を共有する必要性を理解する。科学者・技術者が直面する可能性のある倫理問題を疑似体験し、倫理的意思決定の手法を学ぶ。科目全体を通して、「やってはならない」ことを強調する予防倫理だけでなく、科学者・技術者として「何ができるのか」を考える志向倫理を重視する。また、倫理的科学者・技術者が、社会の福利に貢献するだけでなく、自らの「よく生きること（well-being）」を高めることができることを理解する。加えて、組織において科学者・技術者がいかに行動すべきかを具体的な事例をとおして検討する。責任ある研究・開発活動も、本科目の重要な要素である。

(One of the goals of this course is to cultivate the attitude to share the values which should be holding paramount by the scientists and engineers, through the understanding of the effects and impacts of science and technology on human society and on the natural environment. The second goal is to learn a practical method (the Seven-Step

Guide) for ethical decision making by examining various cases which the future scientists and engineers might face with in their practice. In this course, the concept of Aspirational Ethics is emphasized in addition to that of Preventive Ethics, which is the traditional approach of science and engineering ethics education. It is also presented that ethical scientists and engineers can contribute to the well-being of the public as well as maintain and raise their own well-being. Furthermore, it is expected to understand how to behave in an organization as ethical scientists/engineers through the analysis of concrete cases. The responsible conduct of research and development is also an important component of this course.)

LAH.S403 文系エッセンス 3 (Essence of Humanities and Social Sciences3)

4Q 1-0-0 弓山 達也 教授

本講義ではこころの教育の考え方と背景について学ぶ。公教育における価値の相克に焦点をあて、「いのちの教育」と「愛国心教育」を検討していく。

(This course deals with the basic concepts and background of education of the mind. And it will focus on value conflicts in public education. Topics include death education and patriotic education.)

LAH.S404 文系エッセンス 4 (Essence of Humanities and Social Sciences4)

2Q 1-0-0 西田 亮介 准教授

本講義は、社会学と政治、政策の関係について理解を深めるために、アンソニー・ギデンズの業績『左派右派を超えて——ラディカルな政治の未来像』を精読する。

(This class reads intensively 'Beyond Left and Right: The Future of Radical Politics' by Anthony Giddens who is one of the outstanding sociologists. The purpose of this class understands the relation between politics, policy and sociology.)

LAH.S405 文系エッセンス 5 (Essence of Humanities and Social Sciences5)

3Q 1-0-0 磯崎 憲一郎 教授

本講義では、小説という表現方法の独自性を理解した上で、過去の作品を読み、更にはじっさいに短編・掌編を執筆してみることで、「小説とは何か？」を体感する。

本講義のねらいは、小説と、音楽や映像とを比較し、「文学作品は難解なもの」という先入観を取り払った上で、古典から近代文学、日本の現代文学に触れ、その進化の過程を学ぶ。さらに学生が短編・掌編を執筆してお互いに批評し合う事で、じっさいに書く事によってのみ見出される「小説が生成する瞬間」を体感する事にある。

(This course focuses on fictions as a way of expression, and understand its originality by reading past works and actually writing them.

By comparing fictions with music and images, also by looking at various fictions from classics to moderns, the general idea of fictions being difficult will be taken away, therefore be able to learn the development and history of literary fictions. Also, with students writing a fiction and critically commenting each other, students will experience the moment a fiction is created, which can only be felt when one becomes an author.)

LAH.S406 文系エッセンス 6 (Essence of Humanities and Social Sciences6)

3Q 1-0-0 志村 近史 非常勤講師

この講義では、企業というものを、経営統治、ビジネスプロセス管理、ビジネス・インテリジェンス、組織内コミュニケーションから構成される価値創造のシステムとして考え、これらを統合するものとして情報戦略と経営戦略について議論する。加えて、企業の経営を、問題に対する解決策を策定し組織を変革する一連のプロセスとして検討する。

(In this course, we will describe the company as a system of value creation, consisting of corporate governance

and business process management, business intelligence, management of human resources and organization. Then, we discuss the information strategy and management strategy as to integrate them. In addition, the management of the company, will be considered as a series of processes to transform and develop a solution to the issue.)

LAH.S407 文系エッセンス 7 (Essence of Humanities and Social Sciences7)

3Q 1-0-0 樋 浩一 非常勤講師

本講義は、経済分析の基本的原理の入門と、それを使って日本経済を分析する。本講義は主に経済学の深い知識を有しない学生を対象とする。毎回経済学の重要な考え方を幾つか説明する。それによって経済で起こっている現象が説明できることを明らかにする。

経済学を学習したことが無い学生が、企業や社会で経済について議論されていることが理解できるようになることを目指す。また、日本経済や世界経済についての常識を身に付けて欲しい。

(An introduction to the principles of economic analysis and their implications for Japanese economy. This course is intended primarily for students without significant prior study in economics.

Several key concepts and principles are explained in the class. Using Japanese economy as an example, students will see how to use these tools in economic analysis.)

LAH.S408 文系エッセンス 8 (Essence of Humanities and Social Sciences8)

4Q 1-0-0 田所 真生子 非常勤講師

これからの時代に必要なのは、「世界と戦い勝つための力」ではなく「人とつながり互いに尊重し合う力」である。そのためには、まず自分が自分とつながり、そして他者とつながる体験をもつことが基礎となる。

本講義では、プロセスワーク、NVC（ノンバイオレントコミュニケーション）、U理論をはじめとする様々な世界観や手法を元にしながら、アクティビティやグループワークを行い、体験や対話を通して学びを深めることをねらいとする。それにより、人の多様性や違いを受け容れ、自分を受け容れ、そこからクリエイティブに他者とつながって、共に協働し未来を創造していくための新しいリーダーシップに必要な、コミュニケーション力、内省力と観察力を身につけることを目指す。

(In this new era, "abilities to connect and respect each other with people" is more needed than "power to fight and win in the world". In order to do so, we need to have a base on experiences to connect with yourself and connect with the other first.

This course provides opportunities to deepen your learning through experiential activities and dialogue using various approaches such as Process Work, Nonviolent Communication, Theory U, and so on. Its aim is to cultivate skills of communication, self-reflection, observation that needed for new type of leadership to co-create the future with others through acceptance of diversity of people and yourself and deep connection with people.)

LAH.S409 文系エッセンス 9 (Essence of Humanities and Social Sciences9)

3Q 1-0-0 中島 岳志 教授

現代の東アジア世界では、様々な政治課題が山積している。「東アジア共同体」構想が論じられる一方で、日本は近隣諸国との対立を解消できていない。その中心には「領土問題」と「歴史認識問題」が存在する。この演習では、具体的なトピックを取り上げ、基礎的な知識を獲得した上で、その解決策をディスカッションする。本演習のねらいは3つある。まず一つ目は、領土問題・歴史認識問題についての基礎的な知識を獲得すること。二つ目に正しい知識に基づいて、解決策を議論すること。三つ目に自らの意見を構築し、その主張を説得的に提示できるようになること。今後、東アジア諸国と交流する機会は拡大する。その時に、歴史に対する正確な知識を身につけ、相手にたいして自らの意見を述べるができるようにならなければならない。本演習を通じて、アジアで発信できる国際人としての基礎

を養成したい。

(A variety of political issues are accumulating in modern East Asia. While the idea of East Asian Homology is discussed, Japan has not been able to resolve its confrontations with neighboring countries. At the center of this are the issues of dominion and historical awareness. In this class, we take up specific topics and acquire fundamental knowledge before discussing ways to resolve these issues.

The course has 3 aims. The first is to acquire fundamental knowledge regarding the issues of dominion and historical awareness. The second is to discuss solutions based upon correct knowledge. The third is for students to create their own opinions and become able to persuasively present their contentions. In the future, chances to interact with East Asian countries will expand. When that time comes, we must have acquired historically accurate knowledge and be able to state our own opinions to others. Through this class, develop the foundation to be active as an international person in Asia.)

LAH.S410 文系エッセンス 10 (Essence of Humanities and Social Sciences10)

未定 1-0-0 原木 万紀子 非常勤講師本講義では、自身の研究活動で得られた結果を、分かりやすく的確に相手に伝えるための情報デザイン技術について扱う。特に、情報のビジュアル化に焦点を置き、講義毎テーマに沿ってポイントとなる知識や技術をレクチャーする。

情報のビジュアル化は近年、インフォメーショングラフィックと呼ばれ情報伝達ツールとして注目を集めている。元々は、統計データを分かりやすく伝えるために発展していった分野であり、講義で扱う内容は、実験等で得られた数値データを、表やグラフ化する際に活用することが期待される。

授業を通して、情報を伝える相手によってどの様に伝えるべきか、またどの様な表現をするべきか、情報をデザインするための思考とアウトプット能力を育てていく。また、情報デザイン及びビジュアル化の例を、芸術分野の資料を用いながら進めていくことで、実践における正解はなく、自身で分析し、表現していくことの重要性を伝えていく。

(This course focuses on Information design to convey the results obtained in the study, accurately clarity. Especially, visualization of numerical information.

Through the lesson, to foster the thinking and the output capacity for information design. By using the material of the arts, rather than correct in practice, and will convey the importance of the analysis and representation.

The aim of this class that acquire ability to practice knowledge provided through a lecture in the interchange scene with others. For example, oral presentations and poster presentations at the Society. In addition, ability to design information depending on a partner telling and opinion interchange in group work are applicable in the everyday communication, so it is expected to improve communication skills.)

本講義のねらいは、講義を通して得られた知識や技術を、学会での口頭発表やポスター発表等、他者との交流場面で実践する能力を身につけることにある。また、講義で扱う知識や技術は日常のコミュニケーション場面においても活用が期待出来、コミュニケーション能力の向上も期待される。

LAH.S411 文系エッセンス 11 (Essence of Humanities and Social Sciences11)

2Q 1-0-0 井口 加奈子 非常勤講師

憲法の学習を通じて、立憲主義や法秩序のあり方を学ぶ。

高校までの社会科で深く学ぶ機会のなかった基本的人権について、裁判例を中心として具体的なイメージを持って理解する。

(Through studying Constitutional law, students can understand constitutionalism and law or order. Aim: Students

study some cases to understand basic human rights deeper than contrasting high school social study class.)

LAH.S412 文系エッセンス 1 2 (Essence of Humanities and Social Sciences12)

4Q 1-0-0 高村 是州 非常勤講師

現代社会において、衣服は単に身体を守る物ではなく様々な役割を担っている。本講義ではファッションがどのようにして生まれ、社会の中で発展し、これからどのようになっていくのかを学び、「ファッション」という概念について一緒に考える。

衣食住という言葉があるように、「衣」は人間の生活において根幹的に関わる部分でありながら、自分の全身を自らの目で見ることができないため、客観性を欠きやすい分野である。しかし、社会生活を送る上で自分をどのようにプレゼンテーションしていくのか、というのは非常に重要であり、その一助としてのファッションの活用方法についても考えていく。

(In modern society, the garment has a various role not only for protecting our body.

In this lecture, You will learn why the fashion was born and how the fashion develops in our society.

Specifically, bursting the history of the four major fashion styles, we will consider how the fashion has been produced currently.

And we investigate the keywords of modern fashion, for example "Dismantling and reconstruction "gender-less" and so on.

You nourish the axis of the idea for their own fashion and you try to design new garment by yourself.

You will consider about the mechanism of the fashion.)

LAH.S413 文系エッセンス 1 3 (Essence of Humanities and Social Sciences13)

4Q 1-0-0 榎本 英剛 非常勤講師

本講義は、これからの時代に求められる新しい形のリーダーシップについて考え、検討する。現在、リーダーシップに対する考え方は大きく変わりつつあり、特定少数の人たちがその地位やカリスマ性を用いて人を動かすというこれまでのリーダーシップから、すべての人たちがその置かれた状況に合わせて、入れ替わり立ち替わりその持てる力を発揮する「出番型リーダーシップ」が求められるようになっている。

学生が将来的にどのような分野に進むにしても、自分の拠って立つものをしっかり自覚し、他者と創造的に協働し、世の中にどう貢献していくのかについてのビジョンを持つ必要がある。そして、それは大学院においてチームで研究活動を進める時やサークル活動においても必要となるだろう。この講義では、このようにリーダーシップを「自分」「他者」「世界」の三つのレベルに分け、それぞれのレベルにどう関わっていくかを概念だけではなく、体験を通して学んでいくことをねらいとしている。

(In this course, we will explore and examine the new kind of leadership that is needed in the times to come. Currently, the way we define leadership is undergoing a shift from the model where a small number of limited people try to enforce others to do something based on the power that comes from their position or their charisma to the model called Emergent Leadership where everyone, depending on what the circumstance requires, will try to give their best as they take turns in assuming a leadership role.

The students, regardless of what kind of areas they will find themselves working in the future, need to be aware of what makes them who they are, to be able to collaborate with others in a creative way and to hold a vision about how they want to be of service to the world. These abilities are also required when they are working as a team in research activities as well as engaging with their affinity groups. This course intends to provide the students with opportunities not only to understand conceptually, but also to learn experientially this new kind of leadership by separating it into three levels (self, others, the world) and looking at how we can relate with these levels respectively.)

LAH.S414 文系エッセンス 1 4 (Essence of Humanities and Social Sciences14)

4Q 1-0-0 三津間 康幸 非常勤講師

この講義では古代メソポタミア（アッシリア及びバビロニア）の天文学と占星術を概観する。天文学と占星術が古代メソポタミアにおいて密接に関係していたこと、そして黄道十二宮の概念の誕生を契機として予兆占星術からホロスコープ占星術への発達が起こったことへの理解に重点が置かれる。『エヌマ・アヌ・エンリル』、天文日誌、ホロスコープといった楔形文字資料が講義の中で取り上げられる。

この講義は「学術的」「非学術的」領域の境界とその関係について再考を促すものである。

(This course introduces a brief history of ancient Assyrian and Babylonian astronomy and astrology. Emphasis is placed on the understanding of the close relationship between astronomy and astrology in ancient Mesopotamia and of the flow from omen astrology to horoscopic astrology in relation to the development of the concept of the zodiac. Cuneiform texts such as Enuma Anu Enlil, Astronomical Diaries, and Horoscopes will be discussed in the course.

Students will have the chance to consider the border between academic and non-academic fields and their relationship.)

LAH.S415 文系エッセンス 1 5 (Essence of Humanities and Social Sciences15)

未定 1-0-0 調 麻佐志 准教授

LAH.S416 文系エッセンス 1 6 (Essence of Humanities and Social Sciences16)

4Q 1-0-0 中島 秀人 教授

この授業では、科学とは何か、科学技術は社会においてどのような役割を果たすべきかを考える。

(This lecture is to consider what is science, and what kind of role science and technology should take.)

LAH.S417 文系エッセンス 1 7 (Essence of Humanities and Social Sciences17)

未定 1-0-0 永岑 光恵 准教授

LAH.S418 文系エッセンス 1 8 (Essence of Humanities and Social Sciences18)

未定 1-0-0 生貝 直人 非常勤講師

LAH.S419 文系エッセンス 1 9 (Essence of Humanities and Social Sciences19)

3Q 1-0-0 葛西 賢太 非常勤講師

LAH.S420 文系エッセンス 2 0 (Essence of Humanities and Social Sciences20)

4Q 1-0-0 Yakup Bektas 助教

What are the Humanities? Debates from Cicero to C. P. Snow and Beyond

What educators and students since the medieval period have thought about education has undergone many changes over the centuries, changes that show no sign of stopping. The central concern has been what it means to be human. This course will look specifically at ideas of the humanities, following their evolution from classical antiquity up to the utilitarianism and commercialization of education in the 20th century. It will discuss their relation to humanitas, humanity, and humanism, and examine the contrasts with and mechanical arts, divinity, and science, as well as their position within liberal arts, and in modern times within social and human sciences.

To get an in-depth understanding of subtle connections between the humanities and humanism and humanistic ideas, we will read short writings from authors including Hegel, Kant, Dilthey, Sartre, Heidegger, Dewey, as well as Thoreau and Matthew Arnold.

We will then explore debates about the place, position, and worth of the humanities, focusing on C.P.

Snow's "Two Cultures." We will also discuss the "Science Wars" in the 1990s, culture wars, creationism, multiculturalism and critiques of the idea of a canon of literature, and finally the current pressure to depreciate the humanities all over the world, as illustrated by the British "defend the humanities" campaign against the threat of funding cuts.

Aims:

To show that ideas about the humanities have undergone a long and complex evolution, and how understanding that history contributes to evaluating their significance now.

To help develop a better understanding of the questions surrounding the state of the humanities and their place in liberal education today.

LAH.S421 文系エッセンス 2 1 (Essence of Humanities and Social Sciences21)

4Q 1-0-0 葛西 賢太 非常勤講師

LAH.T401 横断科目 1 (Transdisciplinary studies 1)

3Q 1-0-0 山田 光太郎 教授 加藤 文元 教授 他

古典的なユークリッド幾何学から 19 世紀の非ユークリッド幾何学を経て現代幾何学に至る幾何学の発展史を通して、数学の歴史における人間と数学との関わり、およびその哲学・思想的発展の足跡を概観する。同時に、古典的な幾何学から現代的な幾何学まで幅広い範囲の幾何学について、その理論としての内容を概説する。

現在では様々な数理科学において浸透している現代的な数学や幾何学の理論がどのような歴史的背景と過程の中で構築され、どのような意義を持っているかについて概略的なヴィジョンを提示し、数理科学一般およびその思想的背景について、より深い見識を養うことをねらいとする。

(Traveling around the history of geometry in mathematics, from the classics of Euclidean geometry, via the 19th century discovery of non-Euclidean geometry, to the modern theories, we overview the historical footsteps of the human engagement across mathematical sciences and the philosophical and ideological developments that resulted therefrom. We also try to have a close look into the theories themselves, of the various kinds of geometries from classics to the modern.

The aim of this course lies in elucidating the historical background, processes, and the consequent significance, of the development of the geometrical theories, of which the important ideas can be found nowadays in diverse areas of mathematical sciences, and thereby fostering deeper insight into the modern mathematical sciences in general.)

LAH.T402 横断科目 2 (Transdisciplinary studies 2)

3Q 1-0-0 山口 雅浩 教授 奥村 学教授 小池 康晴 教授 他

LAH.T403 横断科目 3 (Transdisciplinary studies 3)

4Q 1-0-0 小俣 透 教授 進士 忠彦 教授 八木 透 准教授 他

本講義の主題は「医に展開する工学」である。医療に貢献する工学的技術開発に関する話題と知識を講義する。具体的には「手術ロボット」, 「人工心臓」, 「脳・神経を利用したインタフェース」, 「生体計測と動作解析」を取り扱う。

本講義のねらいは、教員と学生または学生同士の議論を通して、機械工学分野の広がり和社会的な位置づけを理解することである。

(The theme of this course is "Development Engineering for Medical Science". This course deals with various topics and knowledge on biomedical engineering through lectures. Specifically, this course takes up: "Surgical robot", "Artificial heart", "Neural Interfaces" and "Biomedical instrumentation and motion analysis".

This course aims to understand the applied possibility and the social significance on mechanical engineering through discussion between teacher and student or between students.)

LAH.T404 横断科目 4 (Transdisciplinary studies 4)

3Q 1-0-0 桑田 繁樹 准教授 札野 順 教授 BEKTAS YAKUP 助教

「我が国最高の理工系総合大学」である東工大の学生が、理工系の分野の広がりを知り、その分野の社会的位置づけを考え、分野を越えた俯瞰的な視点を獲得し、自らの専門について多元的に捉えるようにする。横断科目の各科目は、各学院とリベラルアーツ研究教育院とが協働して、科目を企画・運営する。

(This course is designed and delivered to cultivate the following abilities, attributes, and perspectives which are appropriate and required for those students who study at one of the top leading comprehensive universities of science and technology in Japan.

By the completion of this course, the students will have

- 1) the ability to recognize and explain the nature and broadening scope of certain fields and/or disciplines in science and engineering,
- 2) the ability to examine the ELSI (Ethical, Legal, and Social Implications/Influences) of those fields and/or disciplines and what role they should play in society and for society,
- 3) the attitude to seek the broad and transdisciplinary perspectives on science and engineering, and
- 4) the ability to develop an attitude to examine one's own field of study with a multi-dimensional framework.

This course is designed, developed, and offered jointly by the respective School and the Institute for Liberal Arts.)

LAH.T405 横断科目 5 (Transdisciplinary studies 5)

4Q 1-0-0 寺野 隆雄 教授 脇田 建 准教授 磯崎 憲一郎 教授 他

本講義では、マンガケースメソッドとビジネスゲームを扱ってビジネスを疑似体験します。これは、体験学習のひとつの方法で、複数のメンバがチームとして協力し、状況に依存した知識の収集と利用方法を体験するとともに、動的かつ多様な制約下における意思決定を体験することができます。本講義では、ビジネスの設計・開発・実施にあたっての技術的問題や、ケースメソッドの原理や、体験学習の評価手法についても紹介します。

(The term Business is defined as Chance of Challenge for Change. In this lecture, we apply both Manga-Case Method and Business Games to understanding the principles of cooperative business activities and decision making. We employ group learning methodology for the purpose. From this, you are able to learn some technical issues of business design, development, and practice as well as evaluation methodologies of experience learning.)

LAH.T406 横断科目 6 (Transdisciplinary studies 6)

3Q 1-0-0 山口 雄輝 教授 駒田 雅之 教授 村上 聡 教授 他

生命医科学分野の技術革新により、30年前には空想にすぎなかった様々なことが実験室レベルでは可能になってきた。しかし、それらが引き起こしかねない法的、倫理的、社会的な問題に関する議論は不十分である。本講義では、以下のような様々な問題について学生自身が自ら学び、考え、ディベートする機会を提供する。

- ・ゲノム編集技術を用いてヒトの生殖細胞を改変することを認めるべきか。
- ・安楽死を合法化すべきか。
- ・生物兵器に転用可能な研究を規制すべきか。
- ・ヒトのクローニングに関する研究をどう取り扱うべきか。
- ・本人の同意があっても臓器売買は認めるべきでないのか。
- ・個々人のゲノム情報の保護と利用をどのように両立させたらよいか。

第1回の授業でディベートのチーム分けを行うので、本授業科目の履修を希望する者は必ず出席すること。本授業科目には定員があり、履修制限を課す場合がある。

(1) 現代の生命医科学の倫理的諸問題について理解を深めること、そして(2) ディベート形式の討論を通じて論理的な思考力とコミュニケーション力を高めるのが本講義のねらいである。

(Technological innovations in medical life sciences have made possible, at least at the laboratory level, various things that were mere imagination 30 years ago. However, legal, ethical, and social issues associated with these innovations have not been fully discussed. This course provides students the opportunity to learn, think, and debate various issues as follows:

- Should we say yes to modify our germ cells using genome engineering technologies?
- Should mercy killing be legalized?
- Should research activities that could be diverted to biological weapons be regulated by the government?
- How should research on human cloning be dealt with?
- Should organ trade be banned even under mutual consent?
- How should we balance protection and utilization of personal genomic information?

Students should attend class 1, as they will be divided into debate teams. This course has a maximum capacity of students; all the students may not be able to register for the course.

The aims of this course are (1) to have a better understanding of ethical issues in modern medical life sciences and (2) to improve logical thinking and communication skills through a series of debates.)

LAH.T407 横断科目 7 (Transdisciplinary studies 7)

4Q 1-0-0 福居 俊昭 教授 占部 弘和 教授徳永 万喜洋 教授 他

本講義では生命科学・生命工学における研究分野として微生物工学、生物有機化学、バイオ計測・イメージング、医用工学、生体材料工学、タンパク質工学、スポーツ科学を取りあげ、それらの概念や方法論、応用、現状について紹介し、その成果の社会への還元、問題点、将来的な発展について議論する。生命科学・生命工学の先端的な知識を修得し、それを他者に伝える能力を涵養することをねらいとする。

(The classes in this course introduce concept, techniques/methodology, applications, and current status of seven research fields in life science and life engineering (Microbial Engineering, Bioorganic Chemistry, Techniques of Measurement and Imaging in Life Sciences, Medical Engineering, Biomaterials Engineering, Protein Engineering, and Sports Science), and then discuss about their contribution to society, problems, and expected future progress. The aim of this course is to cultivate the students to understand advanced knowledge regarding life science/engineering and to convey them to others concisely.)

LAH.T408 横断科目 8 (Transdisciplinary studies 8)

3Q 1-0-0 猪原 健弘 教授 桑子 敏雄 教授 金子 宏直 准教授 他

本講義の主題は「合意形成学」である。合意形成についてのさまざまな話題と知識を、講義を通して取り扱う。具体的には、「自然再生事業における合意形成」、「市民参加と合意形成」、「合意形成と法的拘束力」、「市民参画に向けた人材育成」、「討議型意識調査手法「Deliberative Poll」の実験」、「社会的合意形成のプロジェクト・マネジメント」を検討する。

合意形成についての知識体系を理解し、それを他者に伝える能力を涵養することが本講義のねらいである。

(The theme of this course is “Consensus Building.” This course deals with various topics and knowledge on consensus building through lectures. Specifically, this course takes up: “consensus building in nature restoration project,” “participatory approach and consensus building,” “agreement and legal effect,” “education and the development of public engagement,” “practice of social experiment of “Deliberative Poll”,” and “project

management of social consensus building.”

This course aims to cultivate the students' abilities to understand the knowledge structure on consensus building and to convey them to others concisely.)

LAH.T409 横断科目 9 (Transdisciplinary studies 9)

3Q 1-0-0 中島 秀人 教授

本講義では、科学・技術・社会の間に生じる問題とそれへの対処の事例を学び、こういう問題にどのように取り組むべきかを考える。

(this lecture is to study examples of problems among science, and technology, and past solutions to them in order to tackle these problems.)

LAH.T410 横断科目 10 (Transdisciplinary studies 10)

4Q 1-0-0 猪原 健弘 教授 村井 源 助教 松本 斉子 非常勤講師 他

デジタルヒューマニティーズは、従来文系的手法で行われてきた人文学に対して、近年発達してきたデジタル化技術を活用し、文系の知見と理系的技術の融合を図る新しい学問領域である。文化資産をいかにアーカイブ化するかという問題から始まり、多言語・多分野に及ぶデータ記述に適切なフォーマット、大規模データと計算機資源を活用した計量的な意味分析の試みなどを扱っていく。講義では文学、音楽、思想・宗教などの領域に焦点を当て、デジタルヒューマニティーズの活用による新たな人文学の地平を提示する。

(Humanities have been done in traditional methodologies of humanities. On the other hand, Digital Humanities is a new scholarship which utilizes developing digital techniques and it plans to synthesize knowledge of humanities and techniques of science. It starts with how to archive cultural heritage, and moves to appropriate format for describing multilingual multidisciplinary data, and also considers about quantitative semantic analysis based on large scale data and computer resources. In the lecture, fields of literature, music, ideologies and religions are focused as a target, and new horizon of humanities is presented by utilizing digital humanities.)

LAH.T411 横断科目 11 (Transdisciplinary studies 11)

4Q 1-0-0 猪原 健弘 教授 中井 豊 非常勤講師

本講義の主題は「シミュレーション社会科学」である。社会的ジレンマに陥る様々な問題状況、たとえば、万人の万人に対する闘争状態やフリーライダー問題などを説明するとともに、進化ゲーム理論や進化シミュレーションの分析手法を用いて、これらのジレンマが、共同体、国家、市場等の制度の出現によって解決し得ることを紹介する。

講義では、問題状況を数理モデルやプログラムで定式化し、同時に、モデルにこめられた社会科学的意味を吟味する形で、言説中心の社会理論にない新しい社会理論を示す。同時に、学生とともに批判的な検討を加え、複雑な社会をシステム思考で洞察する力を涵養する。

(The theme of this course is Social Sciences with Evolutionary Simulation. This course deals with a social theory for emergence of a community, a state, and a market. A variety of problematic situations leading to social dilemma, such as a war of all against all, free-rider problem etc., are explained. Also it is introduced that the dilemmas can be solved with emergence of a community, a state, and a market, using evolutionary game theory and evolutionary simulation.

This course aims to cultivate student's capability to draw insights of a complex society in a manner of social systems sciences. It is achieved by explaining a social scientific interpretation for mathematical models and computer programs dealing with the problematic situations and critical discussions with students.)

LAH.T412 横断科目 12 (Transdisciplinary studies 12)

4Q 1-0-0 猪原 健弘 教授 岡野 武志 非常勤講師

本授業科目の主題は「金融・経済活動と企業戦略」である。この授業科目は、特別な予備知識がなくても、経済社会の概要を理解できるようデザインされている。授業内容には、金融と経済を身近に捉えるための基礎知識や企業活動を考える際に求められる視点が含まれる。

この授業科目は、経済社会に関する幅広い知識と視野を得ることにより、受講生が将来、実社会において活躍する能力を高めることを目標にしている。

(The theme of this course is “Financial/Economic Activities and Corporate Strategy.” This course is designed for students to understand the outline of economy and society, even without preliminary knowledge. The course contains basic knowledge to be familiar with finance and economy, and viewpoints required to consider corporate activities.

This course aims to develop ability of each student to be more successful in the real world with wide range of knowledge and views regarding economy and society.)

LAH.T413 横断科目 1 3 (Transdisciplinary studies 13)

3Q 1-0-0 札野 順 教授 Yakup Bektas 高田十志和

LAH.T414 横断科目 1 4 (Transdisciplinary studies 14)

4Q 1-0-0 中島 秀人 教授

LAH.T415 横断科目 1 5 (Transdisciplinary studies 15)

4Q 1-0-0 札野 順 教授 Yakup Bektas 高田十志和

LAH.A501 世界を知る：ヨーロッパ (Area Studies: Europe)

1Q 1-0-0 安村 典子 非常勤講師

本講義では、西洋文明の源流としての古代ギリシア文明・文学について学ぶ。古代ギリシア文明は、その後のヨーロッパ文明に、人文学、社会科学、自然科学などのあらゆる分野において、大きな影響を与えた。古代ギリシア文明は紀元前2000年ころのミケーナイ文明に始まる。紀元前1700年ころから叙事詩が作られ始め、紀元前800年ころにヨーロッパ最古の叙事詩『イリアス』と『オデュッセイア』が完成した。この二つの長大な叙事詩の根底には、人間の生と死をめぐる深い洞察があり、その普遍的価値は2800年を経た今なお、変わることがない。本講義では、西洋文明において「古典中の古典」として高い評価を得ている『イリアス』と『オデュッセイア』についてまず学び、次いで「歴史の父」と称されるヘロドトスを学ぶ。ヘロドトスはペルシア戦争に関する記録を残しているが、その中で、価値の多様性について述べている一節がある。この部分を取り上げて、きわめて今日的な意味を持つ価値の問題について考えたい。更に紀元前585年5月28日の日蝕を予言したイオニアの自然学について学ぶ。魔術や占いが人々の暮らしの中で大きな力を持っていた時代に、自然界の事物をありのままにとらえ、世界の根源を追求しようとした姿勢について考える。以上のような作品が提起している諸問題を考察し、それらが西洋文明の中でどのように受容されているのかという問題についても考えたい。

(This course is to study ancient Greek civilization and literature, which have had a profound influence on later European civilization in the fields of humanities, social sciences, and natural sciences. The earliest Greek civilization called Mycenaean flourished around 2000BC. The epic poetries began to be composed around 1700BC, and the Iliad and the Odyssey, the oldest extant epics in Europe, came into light around 800BC. These two epics not only present us with exciting heroic stories, but also give us profound insights into human life and death. We will study firstly on these two epics, and then on Herodotus, who is called “the father of history”. The course will also cover Thales, a scientist in Ionia, who predicted the solar eclipse in Asia Minor that occurred on 28 May in 585 BC. We consider these achievements that Greek civilization had attained, and study how they are

received in the present European culture.)

LAH.A502 世界を知る：東アジア (Area Studies: East Asia)

1Q 1-0-0 藤田 梨那 非常勤講師

中国の歴史、民族、伝統文化及び現在の社会現象について講義する。講義を通じて、中国の文化について一定の理解と知識を身に着ける。さらに、日本文化との関係についても知ってもらいたい。これからの国際交流と国際貢献に役立てることを期待する。

(This course focuses on Chinese history and traditional culture and current social phenomenon. This course facilitates students' understanding of Chinese culture. Also students will have a chance to know the relationship of Japanese culture and Chinese culture. It will contribute to the development of international exchange and international contributions in the future.)

LAH.A503 世界を知る：中南米 (Area Studies: Latin America)

2Q 1-0-0 エウニッセ スエナガ 非常勤講師

本講義では、日本人のブラジル移住の歴史を中心に扱う。1908年に開始された日本人のブラジル移住はすでに100年以上の歴史をもち、現在は約150万人の日系人がブラジルで暮らすと言われる。また1990年代から多くの日系ブラジル人がデカセギとして来日するようになり、その数は一時期30万人を超えた（リーマンショック後は激減し、現在は約17万人である）。本講義ではこれらの歴史やその背景を中心に扱いながら、ブラジルと日本との関係、ブラジルで移民が果たした役割や貢献、そして外国において日本語で書くことの意味などについて考える。

本講義のねらいの一つ目は、日本人のブラジル移住の歴史を知ることである。二つ目は、現在問題になっている移民や難民受け入れの問題や、異文化接触、異文化摩擦の問題を身近に感じられるようになることである。

(This course gives an overview of the history of Japanese immigrants in Brazil. The migration of Japanese people to Brazil started in 1908 and it has a history of over 100 years. It is said that about 1.5 million of Japanese descendants live in Brazil. From the 90's many Japanese-Brazilians came to Japan to work as dekasegi and few years ago they are more than 300,000 (after the Lehman Brothers collapse the number reduced and now they are about 170,000). This course focuses on the historical context of the Japanese migration and the dekasegi phenomenon and encourages students to think about the relation between Japan and Brazil, the role and contribution of immigrants, and the meaning of writing in Japanese in a foreign country.

This course allows the students to know the history of Japanese migrants in Brazil and to familiarize with the issues related to migrants and refugee acceptance, cross-cultural friction, etc.)

LAH.A504 世界を知る：中東・アフリカ (Area Studies: Middle East and Africa)

3Q 1-0-0 勝畑 冬実 非常勤講師

本講義では、中東・イスラーム世界の社会・文化の現況について、特にイスラームとの関連を重視しながら紹介する。具体的にはイスラーム法、衣服、女性・家族、テクノロジー・メディア、大衆文化、宗教行事などのトピックを扱い、それぞれが近代以降、特にグローバル化のもとでどのような変化を遂げながら今日にいたったかを確認する。主たるフィールドはエジプト、サウジアラビア、パレスチナなどアラブ諸国とするが、必要であればイランの事例も取り上げる。

本講義のねらいは、イスラームという宗教が当該地域の人々の生活や社会の中にどのように根ざしているかを分析し、また、一口にイスラームといっても、その中には非常に多様な意見や信仰のあり方が見いだせる点を確認することにある。これらによって、当該地域の人々と交流する際にどのような点に留意すべきか、相互理解のポイントをつかむことができよう。

(This course will introduce students to the study of societies and contemporary cultures of Middle East and North

Africa. Special attention will be given to the Islamic law, fashion, gender relations, family structure, globalization, and pop-culture (music and films), religious rites. The course uses materials on Arabic countries such as Egypt, Saudi Arabia, Palestine mainly, also on Iran, if a comparative perspective will be needed.

The aim of the course is to develop students' understanding of various aspects of Islam, and the important relationship between religion and society in the region.)

LAH.A505 世界を知る：南・東南アジア (Area Studies: South and Southeast Asia)

3Q 1-0-0 鈴木 真弥 確認中

2012 年に国交正常化 60 周年を迎えた日本とインド。最近では経済分野でもインドへの関心が高まっています。しかし、インドが歩んできた歴史、文化、宗教、人びとの暮らしなど、インドの日常生活にふれる機会は依然として限られています。

この授業の前半では、食文化から南アジア地域・各国を把握し、後半では、とくにその中心にあるインドについて学びます。

インドの基本的特徴は、「多様性のなかの緩やかな統一」といわれます。多言語・多民族・多宗教から成る国家で、長い歴史をとおしてそれぞれがカレーのスパイスのように「独自性」を保ちつつ、一つの国として緩やかに結びついていきます。基本知識を踏まえ、さらにマイノリティの視点からカーストの問題に焦点をあてて、歴史的背景および解決に向けてどのような対策がとられてきたのかを検討します。移民のテーマからはグローバル化の影響を考えます。

日本との違いだけでなく共通点も考えることで比較文化の視点と総合的な異文化理解の大切さを学びます。レポートの書き方など、実践的なアカデミック・スキルを養うことも目標の一つです。

(This is an introductory course on South Asia Area Studies. The course introduces key concepts and research in food culture, caste practice and diaspora mainly focusing on Contemporary India. During the course, students will explore various topics and why Indian society is often characterized as 'unity among diversity'. Each week we will discuss specific themes and do activities related to the topic.)

LAH.A506 世界を知る：北米・オセアニア (Area Studies: North America and Oceania)

4Q 1-0-0 明石 和康 非常勤講師

本年度はアメリカ合衆国にテーマを絞り、大統領選挙の歴史や仕組みを中心にアメリカ政治の基本を学ぶほか、国際情勢に対応する戦略や外交の流れと現在のアメリカ外交・安保政策の概要を明らかにする。さらに、ヒスパニック（中南米系）の人口増で変貌する社会や外国人を広範に受け入れるアメリカ社会の寛容さ、開放性にも理解を進める。これらの学習と講義の際の議論を基に、現在のアメリカに対する包括的な認識を深める。

(This course focuses on the United States this year, especially on the history of the Presidential Elections, the fundamentals of the American Politics, the Strategy and Diplomacy for International Affairs including the Security Policies. Students will also learn ongoing huge change in the American Community with the influx of Hispanic people recent years. Topics include the unique system of Education which is generous for foreign students.

This course facilitates students' comprehensive understanding of current situation of the United States.)

LAH.A511 Interpretation of Japan (日本を伝える)

3Q 1-0-0 毎年英語 猪原 健弘 教授 (Inohara Takehiro) 札野 順 教授 (Fudano Jun) 平川 八尋 准教授 (Hirakawa Yahiro) 他

The objectives of this course are 1) to share the basic knowledge of Japanese culture, industry, society, and technology, 2) to acquire the skills of conveying the ideas and messages concerning Japan, and 3) to discuss the

strategies to maintain the relationships between Japan and other countries.

(このコースの目的は、1) 日本の文化・産業・社会に関するディスカッションを通して、基礎的知識を増やし、2) 日本に関わる概念・メッセージを伝達する技能を身につけ、3) 日本と他の国々との国際関係を維持するための戦略とは何かを議論することである。)

LAH.A521 心身のタフネス (Strategy for Mental and Physical Health)

1Q 11-0-0 林 直亨 教授 永岑 光恵 准教授

本講義では、以下の3項目を扱い、心身をタフに保つための基礎知識を提供する。1. ストレスやメンタルヘルスに関する概要、2. メンタルヘルス維持に役立つ生活習慣の紹介、3. 日常生活におけるストレス管理論。

私たちは、日々、様々な場面で身心のストレスにさらされており、ストレスが原因で引き起こされる病気も多い。一方、ストレスは身心をタフに保つのに必要でもある。また、同じストレス場面において、全ての人が必ずしも同じストレス反応を示すわけではない。では、この違いはどこから来るのだろうか。また、一般的に、どのような生活習慣が有益なのだろうか。本講義では、心身のストレスの基本的な概念、理論およびストレスマネジメント技法について学び、日常生活場面においてストレス管理を実践できるようにすることを目的とする。

(This course focuses on 1. summary of stress and mental health including the present status, 2. lifestyle tips for better physical and mental health, and 3. basic knowledge of stress management theory.

Many diseases are originated from daily physical and mental stresses, while these stresses are necessary for better physical and mentally active states. This course introduces basic concept of stress, what kind of lifestyles are good and bad for physical and mental states, and some effective methods for stress management.)

LAH.C601 学生プロデュース科目 1 (Independent Studies Courses1)

1Q 0-1-0 未定 1

LAH.C602 学生プロデュース科目 2 (Independent Studies Courses2)

2Q 0-1-0 未定 1

LAH.C603 学生プロデュース科目 3 (Independent Studies Courses3)

3Q 0-1-0 未定 1

東京工業大学大学院博士後期課程の学生が身につけるべき「教養」とは何か？ 世界最高水準の理工系の研究を行うには、自らの専門分野に限定されない幅広い知識、他分野の研究の意義を理解し吸収・活用する応用力や創造性、多様な人材と交流し「知」のネットワークを広げる柔軟性や学際性が必要である。本科目の履修者は、こうした博士後期課程学生に必要な「教養」を身に付けるための「教養先端科目」の内容を自ら設計していく。具体的には、博士後期課程学生が取り組む「教養先端科目」の包括的なテーマを決定後、専門家に講演を依頼し、授業の運営法、発表会の運営法や広報の方法について検討する。

本科目のねらいは、履修者が博士後期課程の教養科目を自律的に「設計」することを通じて、先端的・学際的な研究動向に目を向けながら、博士後期課程全体の「知の交流」を促進する場を創造するところにある。留学生も履修できる。学内の異なる学問分野の学生、留学生との英語等のコミュニケーションも必要になる。

(What kind of "liberal arts" should Ph.D. course students of Tokyo Tech learn? Scientific research at the top level of the world requires several key competences: (1) extensive knowledge beyond his/her own discipline, (2) transferring skills and creativity to utilize other fields' research, (3) interdisciplinary ability and spirit to build his/her own network with specialists in diverse fields.

In order to acquire the "liberal arts" competence above, students will design their own advanced liberal

arts course. More concretely, students first choose a general topic of the course. Second, they invite relevant experts for lectures and discuss about course organization, workshop organization and its PR activities. The purpose of this course is to create the forum which facilitates knowledge exchange among Ph.D. course students through designing a liberal art course for themselves. In the process, students will learn the most recent trends of interdisciplinary research. Foreign students can be register this class (ability to speaking Japanese is not required). Communicate with students in different academic fields and with foreign students in English.)

LAH.C604 学生プロデュース科目 4 (Independent Studies Courses4)

4Q 0-1-0 未定 1

東京工業大学大学院博士後期課程の学生が身につけるべき「教養」とは何か？ 世界最高水準の理工系の研究を行うには、自らの専門分野に限定されない幅広い知識、他分野の研究の意義を理解し吸収・活用する応用力や創造性、多様な人材と交流し「知」のネットワークを広げる柔軟性や学際性が必要である。本科目の履修者は、こうした博士後期課程学生に必要な「教養」を身に付けるための「教養先端科目」を自律的に運営していく。具体的には、同科目の授業（講演会・少人数グループワーク・発表会）を運営し、またその科目の成果の広報にあたる。

本科目のねらいは、履修者が博士後期課程の教養科目を自律的に「運営」することを通じて、先端的・学際的な研究動向に目を向けながら、博士後期課程全体の「知の交流」を促進する場を創造するところにある。留学生も履修できる。学内の異なる学問分野の学生、留学生との英語等のコミュニケーションも必要になる。

(What kind of "liberal arts" should Ph.D. students of Tokyo Tech learn? Scientific research at the top level of the world requires several key competences: (1) extensive knowledge beyond his/her own discipline, (2) transferring skills and creativity to utilize other fields' research, (3) interdisciplinary ability and spirit to build his/her own network with diverse fields of specialists.

Students of this course will manage the advanced liberal arts course for themselves to acquire liberal arts skills. More concretely, manage a corresponding course (lectures, small-group work, poster presentation), and conduct PR activities of the course results. The purpose of this course is to create a forum which facilitates knowledge exchange among Ph.D. students through designing a liberal art course for themselves. In the process, students will learn the most recent trends of interdisciplinary research. Foreign students can be register this class (ability to speaking Japanese is not required). Communicate with students in different academic fields and with foreign students in English.

LAH.C611 教養先端科目 1 (Path-Breaking Liberal Arts Courses1)

2Q 1-0-0 未定 (複数)

LAH.C612 教養先端科目 2 (Path-Breaking Liberal Arts Courses2)

3Q 1-0-0 未定 (複数)

LAH.C613 Path-Breaking Liberal Arts Courses3 (教養先端科目 3)

4Q 1-0-0 毎年英語 未定 (複数) (Undecided)

東京工業大学大学院博士後期課程の学生が身につけるべき「教養」とは何か？ 世界最高水準の理工系の研究を行うには、自らの専門分野に限定されない幅広い知識、他分野の研究の意義を理解し吸収・活用する応用力や創造性、多様な人材と交流し「知」のネットワークを広げる柔軟性や学際性が必要で

ある。本科目の履修者は、こうした博士後期課程学生に必要な「教養」を身に付けるために、講演会・少人数グループワーク・発表会を経験する。

本科目のねらいは、履修者が先端的・学際的な研究動向に目を向けながら、異分野の研究者と協力して、博士後期課程全体の「知の交流」を促進する場を創造するところにある。先端教養科目の全ては、使用言語が日本語か英語かに係わらず同一形式で運用される。留学生も履修できる。学内の異なる学問分野の学生、留学生との英語等のコミュニケーションも必要になる。

(What kind of "liberal arts" should Ph.D. students of TIT (Tokyo Institute of Technology) learn? Scientific research at the top level of the world requires several key competences: (1) extensive knowledge beyond his/her own discipline, (2) transferring skills and creativity to utilize other fields' research, (3) interdisciplinary ability and spirit to build his/her own network with diverse fields of specialists.

In order to acquire "liberal arts", students will have lectures by specialists of diverse fields, work in a small-group, and give a presentation. The aim of this course is to create the forum which facilitates knowledge exchange among Ph.D. students. Students will learn the trends of advanced and interdisciplinary research and how to collaborate with diverse fields of scholars. All Path Breaking Liberal Arts Courses are managed in the same way independent of the Language indication (Japanese / English). Foreign students can be register this class (ability to speaking Japanese is not required). Communication with students in different academic fields and with foreign students in English.

LAH.C614 教養先端科目 4 (Path-Breaking Liberal Arts Courses4)

1-0-0 平成 28 年度休講

LAH.C615 教養先端科目 5 (Path-Breaking Liberal Arts Courses5)

1-0-0 平成 28 年度休講

LAH.C616 Path-Breaking Liberal Arts Courses6 (教養先端科目 6)

1-0-0 平成 28 年度休講

東京工業大学大学院博士後期課程の学生が身につけるべき「教養」とは何か？ 世界最高水準の理工系の研究を行うには、自らの専門分野に限定されない幅広い知識、他分野の研究の意義を理解し吸収・活用する応用力や創造性、多様な人材と交流し「知」のネットワークを広げる柔軟性や学際性が必要である。本科目の履修者は、こうした博士後期課程学生に必要な「教養」を身に付けるために、講演会・少人数グループワーク・発表会を経験する。

本科目のねらいは、履修者が先端的・学際的な研究動向に目を向けながら、異分野の研究者と協力して、博士後期課程全体の「知の交流」を促進する場を創造するところにある。先端教養科目の全ては、使用言語が日本語か英語かに係わらず同一形式で運用される。留学生も履修できる。学内の異なる学問分野の学生、留学生との英語等のコミュニケーションも必要になる。

(What kind of "liberal arts" should Ph.D. students of TIT (Tokyo Institute of Technology) learn? Scientific research at the top level of the world requires several key competences: (1) extensive knowledge beyond his/her own discipline, (2) transferring skills and creativity to utilize other fields' research, (3) interdisciplinary ability and spirit to build his/her own network with diverse fields of specialists.

In order to acquire "liberal arts", students will have lectures by specialists of diverse fields, work in a small-group, and give a presentation. The aim of this course is to create the forum which facilitates knowledge exchange among Ph.D. students. Students will learn the trends of advanced and interdisciplinary research and how to collaborate with diverse fields of scholars. All Path Breaking Liberal Arts Courses are managed in the same way independent of the Language indication (Japanese / English). Foreign students can be register this class (ability to speaking Japanese is not required). Communication is needed with students in different academic fields and with foreign students in English.