## ENJOYING ART Ookayama Campus with the artist



The Entire City
Max Ernst (1891-1976)

## VISIONS OF REALITY/ Max Ernst

The internationally acclaimed and highly influential German-born artist MAX ERNST (1891-1976) was one of the most innovative and provocative artists of the 20th century. One of the founders of the movement of surrealism, he invented new techniques to create dreamlike and deep visions of reality.

Inspired through Max Ernst's biography and examples of his art, the students will learn the techniques of collage and frottage. The purpose of this workshop is to gain new knowledge and inspiration through the arts, and to find one's own individual ways of expression.

Teaching language: Japanese and English

Painter and poet, born in Wuppertal/Germany.
Graduated from Berlin National University of the Arts, MFA.
2008-2016 temporary lecturer at Tokyo Tech (Center for the Studies of World Civilizations).

From 2012 visiting assistant professor Tainan National University of the  $\mbox{Arts}.$ 

2016 visiting professor Shanghai Tongji University. 2018 foundation of the Zuse Meyer Art School in Tokyo. Zuse Meyer lives in Tokyo and Berlin.

► Available for the first 20 students to apply.

https://forms.gle/vEsNgzQS92GXjygK8

Application Deadline: Nov. 13<sup>th</sup> (Wed)





2024.11.20(Wed)

13:30~16:30 On-Site TAKI PLAZA B2F Workshop Room

- The lecture is in both English and Japanese.
- Please bring a pair of scissors. All other material will be provided.



Zuse Meyer's Artwork is displayed at 80th Anniversary Hall, Ookayama Campus.

**Student Success Support Section Student Support Center at Ookayama** 

E-mail: internationalstudentsupport@jim.titech.ac.jp

# 



『都市の全景』より マックス・エルンスト(1891-1976)

## 現実のヴィジョン/マックス・エルンスト

ドイツ生まれのシュルレアリスムの代表的作家、 マックス・エルンスト(1891-1976)は20世 紀が生んだ最も独創的で挑発的な画家の一人です。彼は シュールリアリズム運動の創始者の一人で、夢のような 深い現実の見方(ヴィション)を作り出す技法の開発者 でした。

みなさんにはマックス・エルンストの伝記と作品に刺激 され、コラージュとフロッタージュの技法を学びます。 このワークショップの目的は芸術を通して、新たな知識 とインスピレーションを学び、みなさんが一人一人の表 現方法を見つけることです。



講師:Zuse Meyer (ツーゼ・マイヤー)

画家、詩人。ドイツ、ブッパタール出身。

ベルリン国立芸術大学修了。MFA。

2008~16年 東京工業大学世界文明センター非常勤講師。2012 年以来、台南国立芸術大学で客員助教授。2016年上海・同済 大学客員教授。創作をおこなうとともに、

2018年から東京で独創的なアートスクールを主宰。

東京、ベルリン在住。

### ▶事前予約制(先着20名)

参加ご希望の方は、右のQRコード、もしくは以下のリンクにてお申込下さい。 https://forms.gle/vEsNgzQS92GXjygK8

申込締切:11月13日(水)



2024年11月20日(水) 13:30~16:30 対面開催

13:10受付開始

TAKI PLAZA 地下2階 ワークショップルーム

■ 日本語と英語で開催します。■ハサミを1本お持ちください。

その他の画材等はこちらでご用意します。



大岡山キャンパスの80年記念館に展示されるこの絵画は Meyer先生の作品です。

大岡山学生支援センター 未来人材育成支援室 お問合せ先

〒152-8550 東京都目黒区大岡山2-12-1 TEL: 03-5734-2760 E-mail: internationalstudentsupport@jim.titech.ac.jp