

Ⅲ 文明科目

	授 業 科 目	単 位	推 奨 課 程	推 奨 学 期	担 当 教 員
	芸 術 言 語 論 1	1-0-0		3, 5, 7	*田中
	芸 術 言 語 論 2	1-0-0		3, 5, 7	*田中
	現代アートワークショップA	1-1-0		1, 3, 5	*S. Meyer
	現代アートワークショップB	1-1-0		2, 4, 6	*S. Meyer
	映像基礎ワークショップ	0-2-0		1, 3, 5	*A. Christodoulou
	パフォーマンスワークショップA	0-2-0		1, 3, 5, 7	*E. Hudson
	パフォーマンスワークショップB	0-2-0		2, 4, 6, 8	未定
	ミュージックサウンド入門 ^{SC}	1-1-0		2, 4, 6, 8	河野
	彫刻ワークショップ	1-1-0		3, 5, 7	*S. Meyer
	ビジュアルアーツワークショップ	1-1-0		4, 6, 8	*S. Meyer
	芸術ワークショップ2012A	1-1-0		3, 5, 7	未定
	芸術ワークショップ2012B	1-1-0		4, 6, 8	未定
	メディアアートデッサン	1-1-0		3, 5, 7	*中村
	メディアアート技法 ^{SC}	0-2-0		6, 8	°*白井, 宮原
	映像応用ワークショップ	1-1-0		2, 4, 6, 8	*班
	Media and Journalism in Japan A	2-0-0		1, 3, 5, 7	*L. Birmingham
	Media and Journalism in Japan B	2-0-0		2, 4, 6, 8	*L. Birmingham
	現代メンタルヘルス論	2-0-0		2, 4, 6	*野口
	英語で読む思想特訓コースA	2-2-0		1, 3, 5, 7	°*井上, *N. Cooke
	英語で読む思想特訓コースB	2-2-0		1, 3, 5, 7	°*井上, *N. Cooke
	文明ゼミ A 第一	2-0-0		3, 5, 7	°橋爪, *江崎, *野澤, *野網
	文明ゼミ A 第二	2-0-0		4, 6, 8	°橋爪, *江崎, *野澤, *野網
	文明ゼミ B 第一	2-0-0		3, 5, 7	°橋爪, *江崎, *野澤, *野網
	文明ゼミ B 第二	2-0-0		4, 6, 8	°橋爪, *江崎, *野澤, *野網

SC : (H23登録) 創造性育成科目