

14. 文系教養科目履修案内

どんなに高度な知識でも、持っているだけでは現実の社会に正しく応用することはできません。そこで必要になるのが教養です。東京科学大学（理工学系）の教養教育は、あなた自身の眠れる可能性を目覚めさせ（人間性），社会において果たすべき役割を見だし、多様な人々との関わりの中でアクションを起こし（社会性），新たなものを創出していく（創造性）のを助けます。教養科目を通じてさまざまな挑戦をし、この世界で人と関わり自分を活かすための知恵と技術と自信を身につけましょう。

教養コア学修科目（必修科目）

東京科学大学（理工学系）の教養教育の核となる科目です。学士課程1年次から博士課程にいたるまでの教養教育をつらぬくようにして、おおむね隔年で配置されています。学士課程では、このうち100番台の「立志プロジェクト」，300番台の「教養卒論」を履修します。いずれも必修科目です。ナンバリングはLAH.Cで始まります。

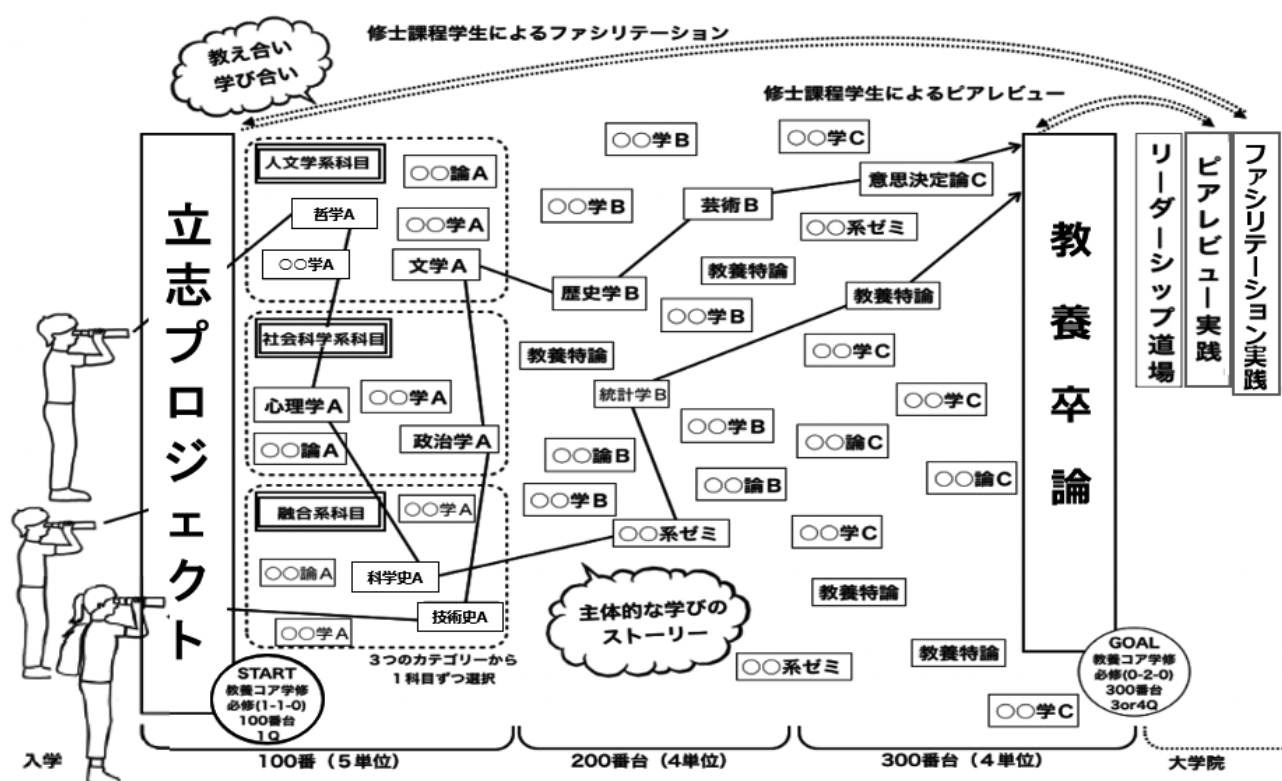
《立志プロジェクト》 100番台，1Q，月木3-4or5-6限，必修2単位

東京科学大学に入ったら誰もが最初に通る，入口の門です。理工学系と医歯学系の学生が同じクラスで学びます。オンデマンド配信による「講義」と，その内容を自分の経験や価値観にひきつけてとらえ直す「少人数でのグループワーク」を交互に行います。誰かが用意した「正解」に素早くたどり着くことをよしとする受験マインドを脱して，正解のない問いに取り組む学びの姿勢を身につけましょう。クラスごとに履修時限が異なるので注意してください。1年次1Qに立志プロジェクトの単位取得ができなかった場合、翌年度以降の再履修となります。

《教養卒論》 300番台，3or4Q，月木3-4限，必修2単位

学士課程の教養教育をしめくくる，出口の門です。「立志プロジェクト」の2クラス（理工学系のみ）が再結集します。自分なりのストーリーにしたがって履修してきた教養科目。どんなことを学べたのか，振り返って将来のビジョンへとつなげましょう。少人数のグループでお互いの進捗を確認したり、特別な訓練を受けた修士課程の大学院生によるピアレビューを受けたりしつつ自ら問いを立て、探究し、論文執筆を進めていきます。クラスごとに履修Qが異なります。

「教養卒論」は、「立志プロジェクト」の単位を取得した後でなければ履修できません。



文系選択科目（選択必修科目）

文系選択科目は、主要な学問領域をカバーするバラエティある科目を用意しています。そのなかからどの科目を選ぶかはみなさん次第。立志プロジェクトでみてきた興味に沿って、自分なりの学びのストーリーを組み立ててください。

文系選択科目は「人文学系」「社会科学系」「融合系」の3つのカテゴリーに分かれています。

- ・人文学系…哲学や文学など、人間や文化について探求する科目。ナンバリングはLAH. H～
- ・社会科学系…法学や政治学など、社会のしくみに関わる科目。ナンバリングはLAH. S～
- ・融合系…科学史や統計学など、文理融合的な科目。ナンバリングはLAH. T～

ひとつの学問領域について、「〇〇学A」（100番台）→「〇〇学B」（200番台）→「〇〇学C」（300番台）と連なっているものと、「教養特論〇〇」のように単発で開講されるものがあります。A→B→Cと開講される科目であっても、積み上げ式にすべて履修しなければならないわけではありません。Bだけ、あるいはCだけ履修しても問題ないように、内容が工夫されています。

100番台の文系選択科目の履修上の注意

100番台では、1Qで必修科目の「立志プロジェクト」（2単位）を履修したあと、2～4Qでは文系選択科目（各1単位）を3科目履修します。この3科目は、上記「人文学系」「社会科学系」「融合系」の3つのカテゴリーからそれぞれ1科目ずつ履修しなければなりません。同一カテゴリーから複数の科目を履修することはできません。これは、早いうちに幅広い学問領域に触れ、学問どうしの関係や全体像を把握するためです。200番台、300番台の文系選択科目については、このような条件はありません。

*「リベラルアーツ探究ワークショップ」（100番台科目）は、「卒業に必要な100番台の選択必修科目3単位」に含めることはできません。詳細は本学修案内の「リベラルアーツ探究プログラム」のページを参照してください。

ゼミについて

文系の各学問をより深く知りたい人のために、先生を囲んで少人数でじっくり学ぶことのできる科目を用意しています。それがゼミです。専門の論文を読んだり、とことん討論したり、ときには和気あいあいと語り合ったり。ゼミは、通常の授業と違って、1-2、3-4と2つのクォーターにまたがって開講されます。また、同じゼミを最大4年にわたって受講できるように、一つのゼミにつき8つの科目が開講されています。開講時限は先生により異なりますので、シラバスやガイダンスで確認してください。

例) 100番台 … 「人文学系ゼミ（創造と思考のレッスン）導入1・導入2」

200番台 … 「人文学系ゼミ（創造と思考のレッスン）1・2」

300番台 … 「人文学系ゼミ（創造と思考のレッスン）3・4・5・6」

*奇数は前学期・偶数は後学期に開講

卒業に必要な単位数

100番台 … 必修科目2単位 選択必修科目3単位（人文学系，社会科学系，融合系から各1単位）*

200番台 … 選択必修科目4単位

300番台 … 必修科目2単位 選択必修科目2単位

*100番台のゼミ科目は「卒業に必要な100番台の選択必修科目3単位」に含めることはできません。（200, 300番台のゼミ科目は、それぞれの番台の選択必修科目に含めることができます）

授業科目

★は英語開講科目

※開講クォーターや曜日・時限については時間割・シラバスで最新情報を確認してください。年度によっては休講したり集中講義形式で実施される場合もあります。

番台	Q	曜日	時限	人文学系	社会科学系	融合系
100	1Q	月木	3,4又は5,6	立志プロジェクト		
	2Q	月	5,6	歴史学A コミュニケーション論A 外国語への招待1 英語圏文化を知る	法学(民事法)A(★) 社会学A 教養特論:経済学入門(★) 教養特論:経営学入門 福祉論A	科学技術社会論・科学技術政策A 意思決定論A 学びのデザイン 考古学・自然人類学A(★) 教養特論:ミュージアムから学ぶ科学・技術・文化コミュニケーション(★)
	3Q	月	5,6	芸術A 文化人類学A 教養特論:言語と文化 外国語への招待2	法学(憲法)A 国際関係論A 心理学A 教養特論:現代社会の課題とコミュニケーション 経済学A 教養特論:障害学 教養特論:アメリカ学 教養特論:ダイバーシティ・エクイティ・インクルージョン(DEI)	統計学A 科学史A 科学技術倫理A 社会モデリングA 教養特論:未来社会デザイン入門
	4Q	月	5,6	哲学A 文学A 宗教学A 表象文化論A 教養特論:多文化共生論	政治学A 教養特論:ファッション論 メディア論A 教養特論:東南アジア(★)	技術史A 科学哲学A 言語学A 教養特論:技術と創造的想像力(★) 未来社会論A 教養特論:スポーツ科学
	200	1Q	火金	5,6	哲学B 国際文化論:アジア・アフリカ 歴史学B 芸術B	心理学B 教養特論:現代社会論 社会学B
300	2Q	月木	1,2	宗教学B 国際文化論:ヨーロッパ・ラテンアメリカ	政治学B 教養特論:データとトピックで知る日本経済	統計学B 技術史B 言語学B 未来社会論B
	3Q	月木	1,2	文学B コミュニケーション論B 世界文学1 教養特論:オペラへの招待 表象文化論B	教養特論:国際関係とコミュニケーション メディア論B	科学技術倫理B 科学哲学B 教養特論:科学とヒューマンイズム(★)
	4Q	月木	1,2	文化人類学B 世界文学2	法学(憲法)B 法学(民事法)B 国際関係論B 経済学B 福祉論B	社会モデリングB 考古学・自然人類学B(★) 科学史B
	1Q	火金	7,8	宗教学C 教養特論:日本思想史 教養特論:ジェンダー・セクシュアリティと文化批評	法学(市民法学憲法)C 社会学C	言語学C
		金	7,8	教養特論:オンライン学習コース概論(★)		
	2Q	月木	3,4	文化人類学C 芸術C 文学C 表象文化論C	メディア論C 心理学C 政治学C	科学史C 科学技術社会論・科学技術政策C 社会モデリングC 未来社会論C
		月	3,4			教養特論:技術と環境(★)
		木	3,4	教養特論:オンライン学習コース制作実習(★)		
	3Q	月木	3,4	教養卒論		
		月木	5,6	哲学C 歴史学C コミュニケーション論C	教養特論:メディア心理学 法学(民事法・知的財産権)C	教養特論:人間関係論 技術史C 考古学・自然人類学C(★) 意思決定論C
		月	5,6			教養特論:技術と美術の哲学(★)
		木	5,6	教養特論:都市の表象(★) 教養特論:日本伝統芸能と音楽(能と狂言)(★)		
	4Q	月木	3,4	教養卒論		
		月木	5,6	教養特論:テーマ・方法で学ぶ西洋史学	法学(民事紛争処理法)C 国際関係論C 経済学C 福祉論C	統計学C 科学技術倫理C
	月木	1,2			科学哲学C	
	木	5,6	教養特論:都市(★) 教養特論:日本伝統芸能と音楽(歌舞伎と文楽)(★)			
ゼミ						
100	1Q～4Q		(創造と思考のレッスン)導入 1～2 (現代宗教ノスピリチュアリティ論)導入 1～2 (インプロノ吹奏楽)導入 1～2 (歴史と政治を読み破る)導入 1～2	(法学ゼミ)導入 1～2 (心理学)導入 1～2 (政治と社会)導入 1～2	(意思決定論)導入 1～2 (技術と経済)導入 1	
200 300	1Q～4Q		(創造と思考のレッスン)1～6 (現代宗教ノスピリチュアリティ論)1～6 (インプロノ吹奏楽)1～6 (歴史と政治を読み破る)1～6	(法学ゼミ)1～6 (心理学)1～6 (政治と社会)1～6	(意思決定論)1～6 (技術と経済)1、3、5	