

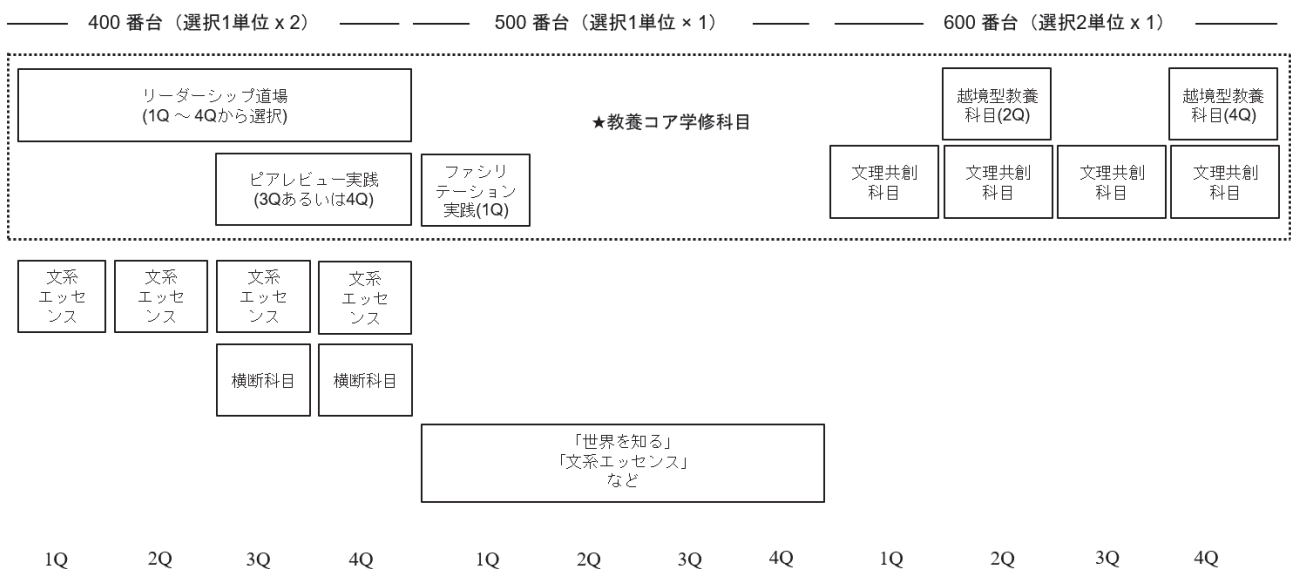
## 1. 文系教養科目

現実社会に起こっている問題で、ひとつの学問領域だけの力で解決できる問題はありません。どんな高度な専門知識も、それを実社会で生かすためには、他者と関わりながらプロジェクトをすすめていくリーダーシップや、諸学問全体の見取り図の中での自分の専門分野の位置を理解する俯瞰力、世界のさまざまな地域の文化的社会的背景に対する知識が必要です。文系教養科目は、「人間性」「社会性」「創造性」を柱に、こうした実践的なスキルと知識を身につけることを目的としています。授業それ自体が、専門の異なる学生たちと交流する機会でもあります。

### 科目のカテゴリーと体系図

文系教養科目は、以下のようないくつかの科目のカテゴリーに分かれています。一つのカテゴリーの中に、内容の異なる科目がひとつないし複数用意されています。すべて選択科目で、一つのカテゴリーから二つ以上の科目を履修してもかまいません。

東京科学大学では、学士から博士後期課程まで継続的に教養科目を履修する「くさび型教育」を実践しています。番台順に履修することが推奨されており、修士課程入学直後の学期（春入学であれば1・2Q、秋入学であれば3・4Q）に履修申告できる文系教養科目は400番台のみです。500番台文系教養科目は、入学半年してから（春入学であれば入学した年の3・4Qから、秋入学であれば入学した翌年の1・2Qから）履修可能となります。



## <修士課程>

### ○教養コア学修科目（選択科目，1単位）

学士課程の1年生から博士後期課程までをつらぬく，東京科学大学（理工学系）の教養教育の核となる最も重要な科目群です。すべての科目に複数のクラスが用意されます。

修士課程の教養コア学修科目は必修科目ではありませんが，意欲ある学生の積極的な履修を期待しています。「リーダーシップ道場」では，共同研究でチームを率いる際などに求められるリーダーシップを身につけます。「リーダーシップ道場」を修了し，一定水準を満たした学生は，「ピアレビュー実践」や「ファシリテーション実践」を履修することができます。「ピアレビュー実践」では，学士課程300番台の必修科目「教養卒論」に出講し，数名の学生を担当してその執筆を助けます。道場で学んだことを生かしつつ，実践の中でリーダーシップ力を磨きます。「ファシリテーション実践」では，学士課程100番台の必修科目「立志プロジェクト」の少人数クラスに出講し，グループワークのファシリテーションを行います。

### ○文系エッセンス（選択科目，1単位）

文学，法律，経済などさまざまな文系の学問の本質かつ実践的な部分をコンパクトに学べる科目群です。

### ○横断科目（選択科目，1単位）

文系の教員と理工系の教員や専門家が共同で開講する科目群です。ひとつの問題について多角的にとらえる力を身につけます。

### ○そのほか（選択科目，1単位）

アジア，アフリカ，南米など，世界のさまざまな地域の文化，歴史，宗教等を地域ごとに学べる「世界を知る」や，あらゆる活動の基盤である精神的・身体的強さを鍛えることのできる「心身のタフネス」など，上記以外にもテーマごとの個別科目が用意されています。

## <博士後期課程>

### ○教養コア学修科目（選択科目，2単位）

- ・「越境型教養科目」では，専門の異なる4名程度のチームを編成して，社会的課題（たとえば「防災」や「貧困」）を解決するための提案発表を行います。
- ・「文理共創科目」では，毎回，各分野の第一線で活躍するゲストを招き，研究会方式で授業を行います。前半はゲストによる研究発表とディスカッション，後半は履修生によるグループワークを行います。一方的な講義ではなく，研究会形式とすることで，研究者としての主体性を引き出し，コンバージェンス・サイエンスの新たな展開と可能性を模索します。

## 履修上の注意

■修士課程の文系教養科目は，履修予約制度を導入しています。授業の開講に先立って，希望の科目を回答してもらい，科目ごとの履修可能上限人数に応じて，履修を許可する科目を配分します。履修希望アンケートは，1Qと3Qが始まるまえの時期に2クォーター分まとめて実施する予定です。日程など詳細は，オリエンテーションや大学から付与されているメールアドレス（isctアドレス）へのメールで案内します。履修予約によって，履修申告

期間の開始前に定員に達する科目もあります。履修申告時に、それぞれの科目にどれくらいの空きがあるかは、教務Webシステムの「文系教養科目申告状況（大学院）」の画面にて確認できます。履修科目選択の参考にしてください。

■博士後期課程の文系教養科目には、履修予約制度はありません。ただし履修希望者が定員を超過した場合は、抽選になる可能性があります。抽選は初回授業の前に行われますので、授業開始前の所定の期日までに、履修申告を行ってください。履修申告の期日はシラバスを確認してください。抽選になった場合、様々な連絡を大学から付与されているメールアドレス（isctアドレス）へのメールを使って行います。また、シラバスで開講日を確認し、すべての開講日に出席できる科目を選んで履修申告してください。やむを得ない欠席の扱いについてはシラバスを参照してください。

※ 外国人留学生は、日本語・日本文化科目の履修をもって、文系教養科目の履修に代えることができます。

※ 2022年度以降に入学した学生は、「文理共創科目」の科目名に〔1〕のついた1単位科目を履修することはできません。科目名に〔2〕のついた2単位科目、または「越境型教養科目」（2単位）を履修してください。科目名に〔1〕がついている科目を履修できるのは、2021年度以前に入学した学生で、尚且つ「教養先端科目」「学生プロデュース科目」等の文系教養科目（留学生の場合は日本語・日本文化科目を含む）を1単位修得済みの学生のみです。

## 修士・博士共通 専用サイト

「文系教養科目案内」(<https://bunkei.ila.titech.ac.jp/>)

## 開講される科目

修士課程（400番台、500番台）

| 番台 | 科目コード    | 科目名                                                                                       | 単位数   | 身に着ける力    | 備考 |
|----|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------|----|
|    | LAH.A422 | 人的資源管理論<br>(Human Resource Management)                                                    | 1-0-0 | 1,2,3,4,5 |    |
|    | LAH.C401 | リーダーシップ道場<br>(Leadership Workshop)                                                        | 1-0-0 | 2,3,4,5   |    |
|    | LAH.C402 | ピアレビュー実践<br>(Peer Review Practicum)                                                       | 0-1-0 | 2,3,4,5   |    |
|    | LAH.S402 | 文系エッセンス2：科学技術倫理<br>(Essence of Humanities and Social Sciences2:<br>Ethics in Engineering) | 1-0-0 | 2,3,5     |    |
|    | LAH.S403 | 文系エッセンス3：宗教学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences3:                              | 1-0-0 | 1,3,5     |    |

|          |  |  |                                                                                                           |       |         |           |
|----------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|-----------|
|          |  |  | Religion)                                                                                                 |       |         |           |
| LAH.S404 |  |  | 文系エッセンス 4 : 社会学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences4:<br>Sociology)                             | 1-0-0 | 2       |           |
| LAH.S405 |  |  | 文系エッセンス 5 : 文学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences5:<br>Literature)                             | 1-0-0 | 1,4,5   |           |
| LAH.S406 |  |  | 文系エッセンス 6 : 経営システムデザイン<br>(Essence of Humanities and Social Sciences6:<br>Business System Design)         | 1-0-0 | 2,4     |           |
| LAH.S407 |  |  | 文系エッセンス 7 : 経済学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences7:<br>Economics)                             | 1-0-0 | 1,2     |           |
| LAH.S409 |  |  | 文系エッセンス 9 : 政治学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences9:<br>Political Science)                     | 1-0-0 | 1,2,3,5 |           |
| LAH.S410 |  |  | 文系エッセンス 10 : サイエンス・ビジュアルイ<br>ン<br>(Essence of Humanities and Social Sciences10:<br>Science Visualization) | 1-0-0 | 2,3,5   | 2026 年度休講 |
| LAH.S411 |  |  | 文系エッセンス 11 : 法学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences11:<br>Law)                                  | 1-0-0 | 1,2,5   |           |
| LAH.S412 |  |  | 文系エッセンス 12 : ファッション論<br>(Essence of Humanities and Social Sciences12:<br>History of Fashion)              | 1-0-0 | 1,3,5   |           |
| LAH.S414 |  |  | 文系エッセンス 14 : 歴史学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences14:<br>History)                             | 1-0-0 | 2,3,4,5 |           |
| LAH.S415 |  |  | 文系エッセンス 15 : 科学技術社会論・科学技術政<br>策<br>(Essence of Humanities and Social Sciences15:                          | 1-0-0 | 2,3     |           |

|          |  |   |                                                                                                               |       |         |                                          |
|----------|--|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|------------------------------------------|
|          |  |   | Science and Technology for Society)                                                                           |       |         |                                          |
| LAH.S416 |  |   | 文系エッセンス 16 : 技術史<br>(Essence of Humanities and Social Sciences16:<br>History of Technology)                   | 1-0-0 | 2,4     |                                          |
| LAH.S417 |  |   | 文系エッセンス 17 : 心理学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences17:<br>Psychology)                              | 1-0-0 | 2,4     |                                          |
| LAH.S420 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences20:<br>Western Thought<br>(文系エッセンス 20 : 西洋思想)                        | 1-0-0 | 1,2,3,4 | 英語開講                                     |
| LAH.S430 |  |   | 文系エッセンス 34 : 表象文化論<br>(Essence of Humanities and Social Sciences34:<br>Studies of Culture and Representation) | 1-0-0 | 1,3,5   |                                          |
| LAH.S431 |  |   | 文系エッセンス 35 : メディア論<br>(Essence of Humanities and Social Sciences35:<br>Media Studies)                         | 1-0-0 | 3,4,5   |                                          |
| LAH.S432 |  |   | 文系エッセンス 36 : 哲学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences36:<br>Philosophy)                               | 1-0-0 | 2,4     |                                          |
| LAH.S433 |  |   | 文系エッセンス 37 : 科学史<br>(Essence of Humanities and Social Sciences37:<br>History of Science)                      | 1-0-0 | 2,3,4,5 |                                          |
| LAH.S434 |  |   | 文系エッセンス 38 : 統計学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences38:<br>Statistics)                              | 1-0-0 | 1,2,4,5 |                                          |
| LAH.S437 |  |   | 文系エッセンス 42 : 合意形成学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences 42:<br>Consensus Building)                   | 1-0-0 | 2,3,4,5 |                                          |
| LAH.S440 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences47:<br>Decision Making D<br>(文系エッセンス 47 : 意思決定論 D)                   | 1-0-0 | 2,3,4,5 | 2クラス開講。<br>クラス【1】は<br>日本語開講、ク<br>ラス【2】は英 |

|          |  |   |                                                                                                                   |       |         |                       |
|----------|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|-----------------------|
|          |  |   |                                                                                                                   |       |         | 語開講です。                |
| LAH.S441 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences48:<br>History of Mathematical Sciences<br>(文系エッセンス 4 8 : 数理科学史)         | 1-0-0 | 1,2,4   | 英語開講<br><br>2026 年度休講 |
| LAH.S442 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences50:<br>Nationalism Studies<br>(文系エッセンス 5 0 : ナショナリズム概論)                  | 1-0-0 | 2,5     | 英語開講                  |
| LAH.S443 |  |   | 文系エッセンス 5 1 : 未来社会論<br>(Essence of Humanities and Social Sciences51:<br>Studies on Future Society)                | 1-0-0 | 2,3,4,5 |                       |
| LAH.S444 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences52:<br>American studies<br>(文系エッセンス 5 2 : アメリカ学)                         | 1-0-0 | 2,3,4,5 | 英語開講<br><br>2026 年度休講 |
| LAH.S445 |  |   | 文系エッセンス 5 3 : コミュニケーション論<br>(Essence of Humanities and Social<br>Sciences53:Communication)                        | 1-0-0 | 3,5     |                       |
| LAH.S446 |  |   | 文系エッセンス 5 5 : 文化人類学<br>(Essence of Humanities and Social<br>Sciences55:Cultural Anthropology)                     | 1-0-0 | 2,3,4   |                       |
| LAH.S447 |  | ★ | Essence of Humanities and Social<br>Sciences56:Archaeology & Biological Anthropology<br>(文系エッセンス 5 6 : 考古学・自然人類学) | 1-0-0 | 2,3,4,5 | 英語開講                  |

|          |  |   |                                                                                                                                       |       |         |                                                     |
|----------|--|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|-----------------------------------------------------|
| LAH.S448 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences57:Diversity, Equity, and Inclusion (DEI)<br>(文系エッセンス 5 7 : ダイバーシティ・エクイティ・インクルージョン (D E I) ) | 1-0-0 | 2,3,4,5 | 2 クラス開講。<br>クラス【1】は<br>英語開講、クラ<br>ス【2】は日本<br>語開講です。 |
| LAH.S449 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences58:History of Physical Sciences<br>(文系エッセンス 5 8 : 物理学史)                                      | 1-0-0 | 2,3,4   | 英語開講                                                |
| LAH.S450 |  |   | 文系エッセンス 5 9 : 福祉論<br>(Essence of Humanities and Social Sciences59:Social Welfare)                                                     | 1-0-0 | 1,4     |                                                     |
| LAH.S451 |  |   | 文系エッセンス 6 0 : 日本外交論<br>(Essence of Humanities and Social Sciences60:Japanese Diplomacy)                                               | 1-0-0 | 2,3,4,5 | 2026 年度休講                                           |
| LAH.S452 |  |   | 文系エッセンス 6 2 : 言語と身体<br>(Essence of Humanities and Social Sciences62:Language and Body)                                                | 1-0-0 | 1,2,4   |                                                     |
| LAH.S453 |  |   | 文系エッセンス 6 3 : 国際政治学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences63:International Politics)                                           | 1-0-0 | 2,4,5   |                                                     |
| LAH.S454 |  |   | 文系エッセンス 6 4 : 社会調査法<br>(Essence of Humanities and Social Sciences64: Social Survey Methods)                                           | 1-0-0 | 1,2     |                                                     |

|           |          |  |                                                                                                                          |       |           |  |
|-----------|----------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------|--|
|           | LAH.T406 |  | 横断科目 6 : 長寿社会と生命<br>(Transdisciplinary studies 6: Longevity Society and Life)                                            | 1-0-0 | 3,5       |  |
|           | LAH.T417 |  | 横断科目 1 7 : 未来のスポーツ・健康科学<br>(Transdisciplinary studies 17:Future of Sports and Health Science)                            | 1-0-0 | 1,2,3,4,5 |  |
|           | LAH.T420 |  | 横断科目 2 0 : 歴史に学ぶ数学<br>(Transdisciplinary studies 20: Mathematics Learn from History)                                     | 1-0-0 | 2         |  |
|           | LAH.T421 |  | 横断科目 2 1 : 未来社会デザイン論<br>(Transdisciplinary studies 21: Design of the future society)                                     | 1-0-0 | 2,3,4,5   |  |
|           | LAH.T422 |  | 横断科目 2 2 : 水俣病から考える<br>(Transdisciplinary studies 22:Thinking from Minamata disease)                                     | 1-0-0 | 1,4       |  |
|           | LAH.T423 |  | 横断科目 2 3 : Science Tokyo のキャンパスに親しむ<br>(Transdisciplinary studies 23:Getting familiar with Science Tokyo campuses)       | 1-0-0 | 2,4,5     |  |
| 500<br>番台 | LAH.C501 |  | ファシリテーション実践<br>(Facilitation Practicum)                                                                                  | 0-1-0 | 3,4,5     |  |
|           | LAH.S501 |  | 文系エッセンス 2 3 : 医療から見る社会<br>(Essence of Humanities and Social Sciences 23 : Contemporary Society Viewed from Medical Care) | 1-0-0 | 2,3,4     |  |
|           | LAH.S502 |  | 文系エッセンス 2 4 : 社会思想史<br>(Essence of Humanities and Social Sciences 24: History of Social Thought)                         | 1-0-0 | 2,3,4,5   |  |
|           | LAH.S503 |  | 文系エッセンス 2 5 : メディア心理学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences 25: Media Psychology)                                | 1-0-0 | 1,3,4,5   |  |

|          |  |   |                                                                                                                                           |       |         |      |
|----------|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|------|
| LAH.S504 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences30:<br>Japanese Poetry<br>(文系エッセンス 3 0 : 日本の詩)                                                   | 1-0-0 | 2,3     | 英語開講 |
| LAH.S506 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences32:<br>Peace Studies<br>(文系エッセンス 3 2 : 平和学)                                                      | 1-0-0 | 2,3,4,5 | 英語開講 |
| LAH.S508 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences39:<br>Decision Making E<br>(文系エッセンス 3 9 : 意思決定論E)                                               | 1-0-0 | 2,3,4,5 | 英語開講 |
| LAH.S510 |  |   | 文系エッセンス 4 5 : シミュレーション社会科学<br>(Essence of Humanities and Social Sciences45:<br>Social Sciences with Evolutionary Simulation)              | 1-0-0 | 1,2,3,4 |      |
| LAH.S511 |  | ★ | Essence of Humanities and Social Sciences49: The<br>Psychology of Relationships<br>(文系エッセンス 4 9 : 人間関係の心理学)                               | 1-0-0 | 2,3,5   | 英語開講 |
| LAH.S512 |  |   | 文系エッセンス 5 4 : 地球市民のためのエコロジー<br>とスピリチュアリティ<br>(Essence of Humanities and Social Sciences54:Ecology<br>and spirituality for global citizen) | 1-0-0 | 2,3,5   |      |
| LAH.S513 |  |   | 文系エッセンス 6 1 : 死の哲学<br>(Essence of Humanities and Social<br>Sciences61:Philosophy of Death)                                                | 1-0-0 | 2,3,4   |      |
| LAH.A501 |  |   | 世界を知る : ヨーロッパ<br>(Area Studies: Europe)                                                                                                   | 1-0-0 | 1,2,4   |      |
| LAH.A502 |  |   | 世界を知る : 東アジア<br>(Area Studies: East Asia)                                                                                                 | 1-0-0 | 2,3     |      |
| LAH.A503 |  |   | 世界を知る : 中南米<br>(Area Studies: Latin America)                                                                                              | 1-0-0 | 2,3     |      |
| LAH.A504 |  |   | 世界を知る : 中東・アフリカ<br>(Area Studies: Middle East and Africa)                                                                                 | 1-0-0 | 2,3,4,5 |      |
| LAH.A505 |  |   | 世界を知る : 南・東南アジア<br>(Area Studies: South and Southeast Asia)                                                                               | 1-0-0 | 2,4     |      |

|                                                                                 |          |   |  |                                                                    |       |           |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------|---|--|--------------------------------------------------------------------|-------|-----------|--------------------------------------------|
|                                                                                 | LAH.A506 |   |  | 世界を知る：北米・オセアニア<br>(Area Studies: North America and Oceania)        | 1-0-0 | 1,2,3,4   |                                            |
|                                                                                 | LAH.A521 |   |  | 心身のタフネス<br>(Strategy for Mental and Physical Health)               | 1-0-0 | 2,3,5     |                                            |
|                                                                                 | LAH.A535 |   |  | ジャーナリズム実践<br>(Introduction to Journalism)                          | 1-0-0 | 2,3,4     |                                            |
|                                                                                 | LAH.A537 |   |  | 防災とメディア・コミュニケーション<br>(Disaster Prevention and Media Communication) | 1-0-0 | 2,3,5     |                                            |
|                                                                                 | LAH.A538 |   |  | イノベーションの創出<br>(Creating Innovation)                                | 1-0-0 | 2,3,4,5   |                                            |
|                                                                                 | LAH.A541 | ★ |  | Glocal Japan Y1<br>(グローバル日本Y1)                                     | 1-0-0 | 1,2,3,4,5 | 英語開講<br>詳細は開講が<br>決まり次第掲<br>示等にて周知<br>します。 |
|                                                                                 | LAH.A542 | ★ |  | Glocal Japan Y2<br>(グローバル日本Y2)                                     | 1-0-0 | 1,2,3,4,5 | 英語開講<br>詳細は開講が<br>決まり次第掲<br>示等にて周知<br>します。 |
| ★：英語開講科目<br>身に着ける力：1，専門力 2，教養力 3，コミュニケーション力 4，展開力（探究力又は設定力） 5，展開力（実践力又は<br>解決力） |          |   |  |                                                                    |       |           |                                            |

博士後期課程（600番台）

| 番台 | 科目コード | 科目名 | 単位数 | 身に着ける力 | 備考 |
|----|-------|-----|-----|--------|----|
|----|-------|-----|-----|--------|----|

|           |          |  |                                                   |       |           |                                                                                |
|-----------|----------|--|---------------------------------------------------|-------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 600<br>番台 | LAH.C631 |  | ★ Cross-Boundary Liberal Arts Course<br>(越境型教養科目) | 0-2-0 | 2,3,4,5   | 英語開講                                                                           |
|           | LAH.C617 |  | ★ Global Camp 1<br>(グローバル・キャンプ 1)                 | 1-1-0 | 1,2,3,4,5 | 英語開講<br>海外大学とのスプリング<br>スクール等履修学生を対<br>象とする科目である。<br>詳細は開講が決まり次第<br>掲示等にて周知します。 |
|           | LAH.C618 |  | ★ Global Camp 2<br>(グローバル・キャンプ 2)                 | 1-1-0 | 1,2,3,4,5 | 英語開講<br>海外大学とのスプリング<br>スクール等履修学生を対<br>象とする科目である。<br>詳細は開講が決まり次第<br>掲示等にて周知します。 |
|           | LAH.C619 |  | ★ Glocal Doctor Japan Y1<br>(グローバル・ドクター日本 Y1)     | 1-0-0 | 1,2,3,4,5 | 英語開講<br>詳細は開講が決まり次第<br>掲示等にて周知します。                                             |
|           | LAH.C620 |  | ★ Glocal Doctor Japan Y2<br>(グローバル・ドクター日本 Y2)     | 1-0-0 | 1,2,3,4,5 | 英語開講<br>詳細は開講が決まり次第<br>掲示等にて周知します。                                             |
|           | LAH.C623 |  | ★ Glocal Doctor Japan Y3<br>(グローバル・ドクター日本 Y3)     | 1-0-0 | 1,2,3,4,5 | 英語開講<br>詳細は開講が決まり次第<br>掲示等にて周知します。                                             |
|           | LAH.C624 |  | ★ Glocal Doctor Japan Y4<br>(グローバル・ドクター日本 Y4)     | 1-0-0 | 1,2,3,4,5 | 英語開講<br>詳細は開講が決まり次第<br>掲示等にて周知します。                                             |
|           | LAH.C640 |  | 文理共創科目：多摩川から考える ― 都市                              | 1-1-0 | 1,3,4,5   |                                                                                |

|          |  |   |                                                                                                                                                          |       |         |                                                |
|----------|--|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|------------------------------------------------|
|          |  |   | 環境の未来へ [2]<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Towards the Future of Urban Environments: Thoughts from the Tamagawa [2])                     |       |         |                                                |
| LAH.C641 |  |   | 文理共創科目：多摩川から考える ― 都市環境の未来へ [1]<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Towards the Future of Urban Environments: Thoughts from the Tamagawa [1]) | 1-0-0 | 1,3,4,5 | 2022 年度以降の入学者は [2] のつく科目 (2 単位科目) の方を履修してください。 |
| LAH.C642 |  | ★ | Collaboration across STEM and Liberal Arts: Science and Literature [2] (文理共創科目：科学と文学 [2])                                                                | 1-1-0 | 1,3,4,5 | 英語開講                                           |
| LAH.C644 |  |   | 文理共創科目：理工系科目の教育とゲーミング [2]<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Science and Engineering Education and Gaming [2])                              | 1-1-0 | 1,3,4,5 |                                                |
| LAH.C645 |  |   | 文理共創科目：理工系科目の教育とゲーミング [1]<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Science and Engineering Education and Gaming [1])                              | 1-0-0 | 1,3,4,5 | 2022 年度以降の入学者は [2] のつく科目 (2 単位科目) の方を履修してください。 |
| LAH.C646 |  |   | 文理共創科目：軍事技術史 [2]<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Considering a History of Military Technology [2])                                       | 1-1-0 | 1,3,4,5 |                                                |
| LAH.C647 |  |   | 文理共創科目：軍事技術史 [1]<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Considering a History of Military Technology [1])                                       | 1-0-0 | 1,3,4,5 | 2022 年度以降の入学者は [2] のつく科目 (2 単位科目) の方を履修してください。 |

|  |          |  |                                                                                                                                                               |       |         |                                                        |
|--|----------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|--------------------------------------------------------|
|  | LAH.C650 |  | 文理共創科目：民藝〔2〕<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Folk Craft [2])                                                                                  | 1-1-0 | 1,3,4,5 |                                                        |
|  | LAH.C651 |  | 文理共創科目：民藝〔1〕<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Folk Craft [1])                                                                                  | 1-0-0 | 1,3,4,5 | 2022 年度以降の入学者は<br>〔2〕のつく科目（2 単位<br>科目）の方を履修してくだ<br>さい。 |
|  | LAH.C652 |  | 文理共創科目：人間の「思考」を考える<br>〔2〕<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Thinking about Human Thought [2])                                                   | 1-1-0 | 1,3,4,5 |                                                        |
|  | LAH.C653 |  | 文理共創科目：人間の「思考」を考える<br>〔1〕<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Thinking about Human Thought [1])                                                   | 1-0-0 | 1,3,4,5 | 2022 年度以降の入学者は<br>〔2〕のつく科目（2 単位<br>科目）の方を履修してくだ<br>さい。 |
|  | LAH.C656 |  | 文理共創科目：文理共創で人口問題を再考<br>する〔2〕<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Rethinking Population Issues through Collaboration in Liberal Arts and STEM [2]) | 1-1-0 | 1,3,4,5 |                                                        |
|  | LAH.C657 |  | 文理共創科目：文理共創で人口問題を再考<br>する〔1〕<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Rethinking Population Issues through Collaboration in Liberal Arts and STEM [1]) | 1-0-0 | 1,3,4,5 | 2022 年度以降の入学者は<br>〔2〕のつく科目（2 単位<br>科目）の方を履修してくだ<br>さい。 |
|  | LAH.C660 |  | Collaboration across STEM and Liberal Arts: Decoding Human Evolution &                                                                                        | 1-1-0 | 1,3,4,5 | 英語開講                                                   |

|  |          |  |  |                                                                                                                                                                  |       |         |                                                            |
|--|----------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|------------------------------------------------------------|
|  |          |  |  | Culture through Innovative Science & Technology [2]<br>(文理共創科目：最先端科学技術で解き明かす人類の進化・文化 [2])                                                                        |       |         |                                                            |
|  | LAH.C661 |  |  | Collaboration across STEM and Liberal Arts: Decoding Human Evolution & Culture through Innovative Science & Technology [1]<br>(文理共創科目：最先端科学技術で解き明かす人類の進化・文化 [1]) | 1-0-0 | 1,3,4,5 | 英語開講<br><br>2022 年度以降の入学者は [2] のつく科目 (2 単位科目) の方を履修してください。 |
|  | LAH.C662 |  |  | 文理共創科目：遊び場 [2]<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Playgrounds [2])                                                                                  | 1-1-0 | 1,3,4,5 |                                                            |
|  | LAH.C663 |  |  | 文理共創科目：遊び場 [1]<br>(Collaboration across STEM and Liberal Arts: Playgrounds [1])                                                                                  | 1-0-0 | 1,3,4,5 | 2022 年度以降の入学者は [2] のつく科目 (2 単位科目) の方を履修してください。             |

★：英語開講科目

身に着ける力：1，専門力 2，教養力 3，コミュニケーション力 4，展開力（探究力又は設定力） 5，展開力（実践力又は解決力）

400-500番台 授業科目一覧表（番台/領域別）

★ = 英語開講科目

◆注意 ◆授業形態や開講キャンパス等、最新情報は時間割・シラバスを確認してください。

| カテゴリー<br>番台 | 人文学系<br>人間や文化について探求する科目                                                                                                                                                                                        | 社会科学系<br>社会のしくみに関わる科目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 融合系<br>文理融合的な科目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 400         | リーダーシップ道場                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|             | ピアレビュー実践                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 400         | 文系エッセンス3：宗教学<br>文系エッセンス5：文学<br>文系エッセンス14：歴史学<br>文系エッセンス20：西洋思想★<br>文系エッセンス34：表象文化論<br>文系エッセンス36：哲学<br>文系エッセンス53：コミュニケーション論<br>文系エッセンス55：文化人類学                                                                  | 人的資源管理論<br>文系エッセンス4：社会学<br>文系エッセンス6：経営システムデザイン<br>文系エッセンス7：経済学<br>文系エッセンス9：政治学<br>文系エッセンス10：サイエンス・ビジュアライゼーション<br>文系エッセンス11：法学<br>文系エッセンス12：ファッション論<br>文系エッセンス17：心理学<br>文系エッセンス35：メディア論<br>文系エッセンス50：ナショナリズム概論★<br>文系エッセンス52：アメリカ学★<br>文系エッセンス57：ダイバーシティ・エクイティ&インクルージョン（DEI）★（※2）<br>文系エッセンス59：福祉論<br>文系エッセンス60：日本外交論<br>文系エッセンス63：国際政治学 | 文系エッセンス2：科学技術倫理<br>文系エッセンス15：科学技術社会論・科学技術政策<br>文系エッセンス16：技術史<br>文系エッセンス37：科学史<br>文系エッセンス38：統計学<br>文系エッセンス42：合意形成学<br>文系エッセンス47：意思決定論D★（※1）<br>文系エッセンス48：数理科学史★<br>文系エッセンス51：未来社会論<br>文系エッセンス56：考古学・自然人類学★<br>文系エッセンス58：物理科学史★<br>文系エッセンス62：言語と身体<br>文系エッセンス64：社会調査法<br>横断科目6：長寿社会と生命<br>横断科目17：未来のスポーツ・健康科学<br>横断科目20：歴史に学ぶ数学<br>横断科目21：未来社会デザイン論<br>横断科目22：水保病から考える<br>横断科目23：Science Tokyoのキャンパスに親しむ |
| 500         | ファシリテーション実践                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|             | 世界を知る：ヨーロッパ<br>世界を知る：東アジア<br>世界を知る：中南米<br>世界を知る：中東・アフリカ<br>世界を知る：南・東南アジア<br>世界を知る：北米・オセアニア<br>文系エッセンス24：社会思想史<br>文系エッセンス30：日本の詩★<br>文系エッセンス49：人間関係の心理学★<br>文系エッセンス54：地球市民のためのエコロジーとスピリチュアリティ<br>文系エッセンス61：死の哲学 | 文系エッセンス23：医療から見る社会<br>文系エッセンス25：メディア心理学<br>文系エッセンス32：平和学★<br>ジャーナリズム実践<br>防災とメディア・コミュニケーション                                                                                                                                                                                                                                             | 心身のタフネス<br>文系エッセンス39：意思決定論E★<br>文系エッセンス45：シミュレーション社会科学<br>イノベーションの創出<br>グローバル日本Y1(集中講義)★<br>グローバル日本Y2(集中講義)★                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

（※1） 2クラス開講。クラス【1】は日本語開講、クラス【2】は英語開講です。

（※2） 2クラス開講。クラス【1】は英語開講、クラス【2】は日本語開講です。