

### Ⅲ 文明科目

|  | 授 業 科 目                         | 単 位   | 推 奨 課 程 | 推奨学期       | 担 当 教 員             |
|--|---------------------------------|-------|---------|------------|---------------------|
|  | 芸 術 言 語 論 1                     | 1-0-0 |         | 3, 5, 7    | *田中                 |
|  | 芸 術 言 語 論 2                     | 1-0-0 |         | 3, 5, 7    | *田中                 |
|  | 現代アートワークショップ A                  | 1-1-0 |         | 1, 3, 5    | *S. Meyer           |
|  | 現代アートワークショップ B                  | 1-1-0 |         | 2, 4, 6    | *S. Meyer           |
|  | 映像基礎ワークショップ                     | 0-2-0 |         | 1, 3, 5    | *A. Christodoulou   |
|  | パフォーマンスワークショップ A                | 0-2-0 |         | 1, 3, 5, 7 | *E. Hudson          |
|  | パフォーマンスワークショップ B                | 0-2-0 |         | 2, 4, 6, 8 | 未定                  |
|  | ミュージックサウンド入門 <sup>SC</sup>      | 1-1-0 |         | 2, 4, 6, 8 | 河野                  |
|  | 彫 刻 ワ ー ク シ ョ ッ プ               | 1-1-0 |         | 3, 5, 7    | *S. Meyer           |
|  | ビジュアルアーツワークショップ                 | 1-1-0 |         | 4, 6, 8    | *S. Meyer           |
|  | 芸術ワークショップ 2012 A                | 1-1-0 |         | 3, 5, 7    | 未定                  |
|  | 芸術ワークショップ 2012 B                | 1-1-0 |         | 4, 6, 8    | 未定                  |
|  | メディアアートデッサン                     | 1-1-0 |         | 3, 5, 7    | *中村                 |
|  | メディアアート技法 <sup>SC</sup>         | 0-2-0 |         | 6, 8       | ° *白井, 宮原           |
|  | 映像応用ワークショップ                     | 1-1-0 |         | 2, 4, 6, 8 | *班                  |
|  | Media and Journalism in Japan A | 2-0-0 |         | 1, 3, 5, 7 | *L. Birmingham      |
|  | Media and Journalism in Japan B | 2-0-0 |         | 2, 4, 6, 8 | *L. Birmingham      |
|  | 現代メンタルヘルス論                      | 2-0-0 |         | 2, 4, 6    | *野口                 |
|  | 英語で読む思想特訓コース A                  | 2-2-0 |         | 1, 3, 5, 7 | ° *井上, *N. Cooke    |
|  | 英語で読む思想特訓コース B                  | 2-2-0 |         | 1, 3, 5, 7 | ° *井上, *N. Cooke    |
|  | 文 明 ゼ ミ A 第 一                   | 2-0-0 |         | 3, 5, 7    | ° 橋爪, *江崎, *野澤, *野網 |
|  | 文 明 ゼ ミ A 第 二                   | 2-0-0 |         | 4, 6, 8    | ° 橋爪, *江崎, *野澤, *野網 |
|  | 文 明 ゼ ミ B 第 一                   | 2-0-0 |         | 3, 5, 7    | ° 橋爪, *江崎, *野澤, *野網 |
|  | 文 明 ゼ ミ B 第 二                   | 2-0-0 |         | 4, 6, 8    | ° 橋爪, *江崎, *野澤, *野網 |

SC : (H23登録) 創造性育成科目