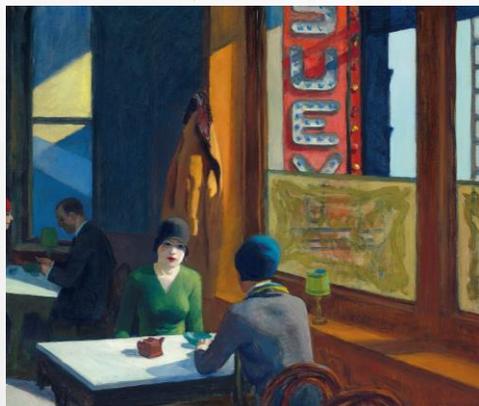


# アーティストとアートを 体験するセミナー

DOING ART  
WITH THE ARTIST



Edward HOPPER (1882-1967)

## 人間と空間/ エドワードホッパーなど

私たちは、室内でも屋外でも、どこにいても、空間の中にいます。この人間と空間の基本的な関係は、絵画の中でどの様に表現されているのでしょうか？アメリカの画家エドワードホッパーに焦点を当てて、西洋絵画を例に、この関係を説明します。そのあとで皆さんは素描と絵画を描きます。このワークショップの目的は芸術を通して新しい知識と発想を学び、皆さん、一人一人の異なった創造的表現方法を見つけ出します。

## 講師：Zuse Meyer

(ツゼ・マイヤー)

画家、詩人。ドイツ、ブッパタール出身。ベルリン国立芸術大学修了 MFA。2008

～16年 東京工業大学世界文明センター

非常勤講師。2012年以来、台南国立芸術大学で客員助教授。2016年上海・同済大学客員教授、ベルリン、東京で創作をおこなうとともに、2018年から独創的なアートワークショップ、アートスクールを主催。



## 【申込方法】 事前予約制（先着10名）

右のQRコード、もしくは、以下のGoogleフォームから申込をしてください。

<https://forms.gle/WSxsYeBUwEjf5uNL9>

**申込締切10月30日(金)**



**開催日時：2020年11月4日(水)**

17:30～18:30 … 講義

18:30～20:30 … 実習

**場所：80年記念館 2階会議室**

(言語は日本語と英語です)



80年記念館にあるこの絵画は Meyer先生の作品です。

本件問い合わせ先



学生支援センター修学支援部門 ☒ [conciierge.info@jim.titech.ac.jp](mailto:conciierge.info@jim.titech.ac.jp)

※感染の状況、大学のガイドラインのレベルに応じて オンライン開催に変更し、時間短縮となる可能性があります。