

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1～2Q】								
集中講義等 Intensive	-	LAH.H150	人文学系ゼミ(自分発見、社会・文化・人間探求セッション)導入1  (Seminar on Humanities(Culture, Society and Humanity)Introduction1)	2	上田 紀行 Ueda Noriyuki		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H152	人文学系ゼミ(参加と協働と至福の場づくり)導入1  (Seminar on Humanities(Facilitating dialogue, collaboration, and bliss)Introduction 1)	2	中野 民夫 Nakano Tamio		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H154	人文学系ゼミ(創造と思考のレッスン)導入1  (Seminar on Humanities(Art workshop)Introduction 1)	2	伊藤 亜紗 Ito Asa		ブレンド型	○(1～2Q) 対面型とライブ型のブレンド
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H156	人文学系ゼミ(現代宗教／スピリチュアリティ論)導入1  (Seminar on Humanities(Religion and Spirituality in Contemporary Society)Introduction 1)	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H158	人文学系ゼミ(博物館と歴史学)導入1  (Seminar on Humanities(Museum and History)Introduction 1)	2	福留 真紀 Fukutome Maki		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H162	人文学系ゼミ(インプロ／吹奏楽)導入1  (Seminar on Humanities(Impro and Wind Music)Introduction 1)	2	高尾 隆 Takao Takashi		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.S150	社会科学系ゼミ(法学ゼミ)導入1  (Seminar on Social Sciences (Japanese Law Study Seminar)Introduction 1)	2	金子 宏直 Kaneko Hironao		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.S152	社会科学系ゼミ(政策とメディアの社会学)導入1  (Seminar on Social Sciences(Sociology of media and governance )Introduction 1)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.S154	社会科学系ゼミ(日米関係と沖縄)導入1  (Seminar on Social Science(US-Japan Relations: Military Base Problem in Okinawa)Introduction 1)	2	川名 晋史 Kawana Shinji		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.S156	社会科学系ゼミ(心理学)導入1  (Seminar on Social Sciences(Psychology) Introduction 1)	2	永岑 光恵 Nagamine Mitsue		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.S158	社会科学系ゼミ(政治と社会)導入1  (Seminar on Social Sciences(Politics and Society) Introduction 1)	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.T150	融合系ゼミ(意思決定論)導入1  (Seminar on Transdisciplinary Studies (Decision Making)Introduction1)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro		ライブ型	○(1～2Q)
		100						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H250	人文学系ゼミ(自分発見、社会・文化・人間探求セッション)1  (Seminar on Humanities(Culture, Society and Humanity)1)	2	上田 紀行 Ueda Noriyuki		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H252	人文学系ゼミ(参加と協働と至福の場づくり)1  (Seminar on Humanities(Facilitating dialogue, collaboration, and bliss)1)	2	中野 民夫 Nakano Tamio		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H254	人文学系ゼミ(創造と思考のレッスン)1  (Seminar on Humanities(Art workshop)1)	2	伊藤 亜紗 Ito Asa		ブレンド型	○(1～2Q) 対面型とライブ型のブレンド
		200						
集中講義等 Intensive	-	LAH.H256	人文学系ゼミ(現代宗教／スピリチュアリティ論)1  (Seminar on Humanities(Religion and Spirituality in Contemporary Society)1)	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya		ライブ型	○(1～2Q)
		200						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1～2Q】								
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H258	人文学系ゼミ(博物館と歴史学)1 (Seminar on Humanities(Museum and History)1)	2	福留 真紀 Fukutome Maki		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H262	人文学系ゼミ(インプロ/吹奏楽)1 (Seminar on Humanities(Impro and Wind Music)1)	2	高尾 隆 Takao Takashi		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S250	社会科学系ゼミ(法学ゼミ)1 (Seminar on Social Sciences (Japanese Law Study Seminar)1)	2	金子 宏直 Kaneko Hironao		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S252	社会科学系ゼミ(政策とメディアの社会学)1 (Seminar on Social Sciences(Sociology of media and governance )1)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S254	社会科学系ゼミ(日米関係と沖縄)1 (Seminar on Social Science(US-Japan Relations: Military Base Problem in Okinawa)1)	2	川名 晋史 Kawana Shinji		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S256	社会科学系ゼミ(心理学)1 (Seminar on Social Sciences(Psychology) 1)	2	永岑 光恵 Nagamine Mitsue		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S258	社会科学系ゼミ(政治と社会)1 (Seminar on Social Sciences(Politics and Society) 1)	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.T252	融合系ゼミ(意思決定論)1 (Seminar on Transdisciplinary Studies (Decision Making)1)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro		ライブ型	○(1～2Q)
		200						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H350	人文学系ゼミ(自分発見、社会・文化・ 人間探求セッション)3 (Seminar on Humanities(Culture, Society and Humanity)3)	2	上田 紀行 Ueda Noriyuki		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H352	人文学系ゼミ(自分発見、社会・文化・ 人間探求セッション)5 (Seminar on Humanities(Culture, Society and Humanity)5)	2	上田 紀行 Ueda Noriyuki		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H354	人文学系ゼミ(参加と協働と至福の場づ くり)3 (Seminar on Humanities(Facilitating dialogue, collaboration, and bliss)3)	2	中野 民夫 Nakano Tamio		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H356	人文学系ゼミ(参加と協働と至福の場づ くり)5 (Seminar on Humanities(Facilitating dialogue, collaboration, and bliss)5)	2	中野 民夫 Nakano Tamio		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H358	人文学系ゼミ(創造と思考のレッスン)3 (Seminar on Humanities(Art workshop)3)	2	伊藤 亜紗 Ito Asa		ブレンド 型	○(1～2Q) 対面型とライ ブ型のブレん ド
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H360	人文学系ゼミ(創造と思考のレッスン)5 (Seminar on Humanities(Art workshop)5)	2	伊藤 亜紗 Ito Asa		ブレンド 型	○(1～2Q) 対面型とライ ブ型のブレん ド
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H362	人文学系ゼミ(現代宗教ノスピリチュアリ ティ論)3 (Seminar on Humanities(Religion and Spirituality in Contemporary Society)3)	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H364	人文学系ゼミ(現代宗教ノスピリチュアリ ティ論)5 (Seminar on Humanities(Religion and Spirituality in Contemporary Society)5)	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H366	人文学系ゼミ(博物館と歴史学)3 (Seminar on Humanities(Museum and History)3)	2	福留 真紀 Fukutome Maki		ライブ型	○(1～2Q)
		300						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1～2Q】								
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H368	人文学系ゼミ(博物館と歴史学)5 (Seminar on Humanities(Museum and History)5)	2	福留 真紀 Fukutome Maki		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H374	人文学系ゼミ(インプロ/吹奏楽)3 (Seminar on Humanities(Impro and Wind Music)3)	2	高尾 隆 Takao Takashi		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.H376	人文学系ゼミ(インプロ/吹奏楽)5 (Seminar on Humanities(Impro and Wind Music)5)	2	高尾 隆 Takao Takashi		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S350	社会科学系ゼミ(法学ゼミ)3 (Seminar on Social Sciences (Japanese Law Study Seminar)3)	2	金子 宏直 Kaneko Hironao		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S352	社会科学系ゼミ(法学ゼミ)5 (Seminar on Social Sciences (Japanese Law Study Seminar)5)	2	金子 宏直 Kaneko Hironao		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S354	社会科学系ゼミ(政策とメディアの社会学)3 (Seminar on Social Sciences(Sociology of media and governance )3)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S356	社会科学系ゼミ(政策とメディアの社会学)5 (Seminar on Social Sciences(Sociology of media and governance )5)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S358	社会科学系ゼミ(日米関係と沖縄)3 (Seminar on Social Science(US-Japan Relations: Military Base Problem in Okinawa)3)	2	川名 晋史 Kawana Shinji		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S360	社会科学系ゼミ(日米関係と沖縄)5 (Seminar on Social Science(US-Japan Relations: Military Base Problem in Okinawa)5)	2	川名 晋史 Kawana Shinji		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S362	社会科学系ゼミ(心理学)3 (Seminar on Social Sciences(Psychology) 3)	2	永岑 光恵 Nagamine Mitsue		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S364	社会科学系ゼミ(心理学)5 (Seminar on Social Sciences(Psychology) 5)	2	永岑 光恵 Nagamine Mitsue		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S366	社会科学系ゼミ(政治と社会)3 (Seminar on Social Sciences(Politics and Society) 3)	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive	-	LAH.S368	社会科学系ゼミ(政治と社会)5 (Seminar on Social Sciences(Politics and Society) 5)	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive		LAH.T354	融合系ゼミ(意思決定論)3 (Seminar on Transdisciplinary Studies (Decision Making)3)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
集中講義 等 Intensive		LAH.T356	融合系ゼミ(意思決定論)5 (Seminar on Transdisciplinary Studies (Decision Making)5)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro		ライブ型	○(1～2Q)
		300						
【1Q】								
月 Mon	3-4 変則	LAH.C101-01	東工大立志プロジェクト【1】 (Tokyo Tech Visionary Project【1】)	2	多久和 理実 Takuwa Yoshimi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)に開講
		100						
月 Mon	3-4 変則	LAH.C101-02	東工大立志プロジェクト【2】 (Tokyo Tech Visionary Project【2】)	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)に開講
		100						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1Q】								
月 Mon	3 - 4 変則	LAH.C101-03	東工大立志プロジェクト【3】 (Tokyo Tech Visionary Project【3】)	2	治部 れんげ Jibu Renge	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)に開講
		100						
月 Mon	3 - 4 変則	LAH.C101-04	東工大立志プロジェクト【4】 (Tokyo Tech Visionary Project【4】)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)に開講
		100						
月 Mon	3 - 4 変則	LAH.C101-05	東工大立志プロジェクト【5】 (Tokyo Tech Visionary Project【5】)	2	北村 匡平 Kitamura Kyohhei	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)に開講
		100						
月 Mon	3 - 4 変則	LAH.C101-06	東工大立志プロジェクト【6】 (Tokyo Tech Visionary Project【6】)	2	眞嶋 俊造 Majima Shunzo	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)に開講
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-07	東工大立志プロジェクト【7】 (Tokyo Tech Visionary Project【7】)	2	金子 宏直 Kaneko Hironao	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-08	東工大立志プロジェクト【8】 (Tokyo Tech Visionary Project【8】)	2	中野 民夫 Nakano Tamio	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-09	東工大立志プロジェクト【9】 (Tokyo Tech Visionary Project【9】)	2	川名 晋史 Kawana Shinji	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-10	東工大立志プロジェクト【10】 (Tokyo Tech Visionary Project【10】)	2	渡邊 暁 Watanabe Akira	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-11	東工大立志プロジェクト【11】 (Tokyo Tech Visionary Project【11】)	2	調 麻佐志 Shirabe Masashi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-12	東工大立志プロジェクト【12】 (Tokyo Tech Visionary Project【12】)	2	榎原 実香 Ebara Mika	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-13	東工大立志プロジェクト【13】 (Tokyo Tech Visionary Project【13】)	2	伊藤 亜紗 Ito Asa	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-14	東工大立志プロジェクト【14】 (Tokyo Tech Visionary Project【14】)	2	戦 晓梅 Zhan Xiaomei	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-15	東工大立志プロジェクト【15】 (Tokyo Tech Visionary Project【15】)	2	安徳 万貴子 Antoku Makiko	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-16	東工大立志プロジェクト【16】 (Tokyo Tech Visionary Project【16】)	2	佐久間 邦弘 Sakuma Kunihiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-17	東工大立志プロジェクト【17】 (Tokyo Tech Visionary Project【17】)	2	高橋 将記 Takahashi Masaki	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-18	東工大立志プロジェクト【18】 (Tokyo Tech Visionary Project【18】)	2	磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1Q】								
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-19	東工大立志プロジェクト【19】 (Tokyo Tech Visionary Project【19】)	2	谷岡 健彦 Tanioka Takehiko	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	3 - 4	LAH.C101-20	東工大立志プロジェクト【20】 (Tokyo Tech Visionary Project【20】)	2	鈴木 悠太 Suzuki Yuta	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-21	東工大立志プロジェクト【21】 (Tokyo Tech Visionary Project【21】)	2	鈴木 悠太 Suzuki Yuta	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-22	東工大立志プロジェクト【22】 (Tokyo Tech Visionary Project【22】)	2	谷岡 健彦 Tanioka Takehiko	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-23	東工大立志プロジェクト【23】 (Tokyo Tech Visionary Project【23】)	2	駒田 陽子 Komada Yoko	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-24	東工大立志プロジェクト【24】 (Tokyo Tech Visionary Project【24】)	2	室田 真男 Murota Masao	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-25	東工大立志プロジェクト【25】 (Tokyo Tech Visionary Project【25】)	2	薩摩 竜郎 Satsuma Tatsuro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-26	東工大立志プロジェクト【26】 (Tokyo Tech Visionary Project【26】)	2	岡田 佐織 Okada Saori	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-27	東工大立志プロジェクト【27】 (Tokyo Tech Visionary Project【27】)	2	毛塚 和宏 Kezuka Kazuhiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-28	東工大立志プロジェクト【28】 (Tokyo Tech Visionary Project【28】)	2	永岑 光恵 Nagamine Mitsue	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-29	東工大立志プロジェクト【29】 (Tokyo Tech Visionary Project【29】)	2	柳瀬 博一 Yanase Hiroichi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-30	東工大立志プロジェクト【30】 (Tokyo Tech Visionary Project【30】)	2	山本 貴光 Yamamoto Takamitsu	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-31	東工大立志プロジェクト【31】 (Tokyo Tech Visionary Project【31】)	2	福留 真紀 Fukutome Maki	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-32	東工大立志プロジェクト【32】 (Tokyo Tech Visionary Project【32】)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-33	東工大立志プロジェクト【33】 (Tokyo Tech Visionary Project【33】)	2	畑中 健二 Hatanaka Kenji	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-34	東工大立志プロジェクト【34】 (Tokyo Tech Visionary Project【34】)	2	河村 彩 Kawamura Aya	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)開講
		100						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1Q】								
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-35	東工大立志プロジェクト【35】 (Tokyo Tech Visionary Project【35】)	2	三ツ堀 広一郎 Mitsubori Koichiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-36	東工大立志プロジェクト【36】 (Tokyo Tech Visionary Project【36】)	2	丸山 剛生 Maruyama Takeo	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-37	東工大立志プロジェクト【37】 (Tokyo Tech Visionary Project【37】)	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu) 昼時間帯に (12:40-14: 20)開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-38	東工大立志プロジェクト【38】 (Tokyo Tech Visionary Project【38】)	2	河西 棟馬 Kawanishi Toma	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-39	東工大立志プロジェクト【39】 (Tokyo Tech Visionary Project【39】)	2	江原 慶 Ehara Kei	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-40	東工大立志プロジェクト【40】 (Tokyo Tech Visionary Project【40】)	2	高尾 隆 Takao Takashi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.C101-41	★ Tokyo Tech Visionary Project【41】 (東工大立志プロジェクト【41】)	2	Choi Sunkyung Varquez Alvin Christopher Galang et al.	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 来日状況等 を考慮して、 ライブ型で4、5 回、対面型 は2、3回のブ レンド
		100						
火 Tue	5 - 6	LAH.H201	哲学B (Philosophy B)	2	山本 貴光 Yamamoto Takamitsu	W641	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.H209	国際文化論:アジア・アフリカ (Intercultural Studies: Asia and Africa)	2	三ツ堀 広一郎 ※ 鈴木 真弥 ほか Mitsubori Koichiro ※ Suzuki Maya et al.	H114	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.H217	★ Special Lecture: Art and Design (教養特論:アートとデザイン)	1	※ 田中 みゆき ※ Tanaka Miyuki	S422	ライブ型	昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.S204	国際関係論B (International Relations B)	2	川名 晋史 Kawana Shinji	W934	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.S207	社会学B (Sociology B)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke	W242	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.S208	教養特論:現代社会論 (Special Lecture:Contemporary Society)	2	池上 彰 Ikegami Akira	H121	対面型	●(Tue・Fri)
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.T204	教養特論:大学史 (Special Lecture: History of Universities)	2	山崎 鯛介 広瀬 茂久 ほか Yamazaki Taisuke Hirose Shigehisa et al.	H1102	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.T205	科学技術社会論・科学技術政策B (Science and Technology for Society B)	2	調 麻佐志 Shirabe Masashi	W833	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.T208	意思決定論B (Decision Making B)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro	S011	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
火 Tue	5 - 6	LAH.T213	教養特論:生物学史 (Special Lecture: History of biology)	2	※ 矢島 道子 ※ Yajima Michiko	H1101	対面型	●(Tue・Fri)
		200						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1Q】								
火 Tue	7-8	LAH.H306	宗教学C (Religion C)	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya	H131	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300						
火 Tue	7-8	LAH.H307	教養特論: 日本思想史 (Special Lecture: Intellectual History in Japan)	2	畑中 健二 Hatanaka Kenji	H105	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300						
火 Tue	7-8	LAH.H318	教養特論: ジェンダー・セクシュアリティと文化批評 (Special lecture: Gender, Sexuality and Cultural Criticism)	2	※ 羽生 有希 ※ Hanyu Yuki	W241	対面型	●(Tue・Fri)
		300						
火 Tue	7-8	LAH.S304	政治学C (Political Science C)	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi	W541	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300						
火 Tue	7-8	LAH.S305	国際関係論C (International Relations C)	2	川名 晋史 Kawana Shinji	S224	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300						
火 Tue	7-8	LAH.S308	社会学C (Sociology C)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke	W332	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300						
火 Tue	7-8	LAH.T306	科学哲学C (Philosophy of Science C)	2	※ 小山田 圭一 ※ Oyamada Keiichi	W351	対面型	●(Tue・Fri)
		300						
火 Tue	7-8	LAH.T308	社会モデリングC (Social Modeling C)	2	※ 大堀 耕太郎 ※ 穴井 宏和 ※ Ohori Kotaro ※ Anai Hirokazu	S222	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300						
火 Tue	7-8	LAH.T309	言語学C (Linguistics C)	2	赤間 啓之 山元 啓史 Akama Hiroyuki Yamamoto Hilofumi	W934	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300						
木 Thu	3-4	LAH.C101-21	東工大立志プロジェクト【21】 (Tokyo Tech Visionary Project【21】)	2	鈴木 悠太 Suzuki Yuta	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3-4	LAH.C101-22	東工大立志プロジェクト【22】 (Tokyo Tech Visionary Project【22】)	2	谷岡 健彦 Tanioka Takehiko	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3-4	LAH.C101-23	東工大立志プロジェクト【23】 (Tokyo Tech Visionary Project【23】)	2	駒田 陽子 Komada Yoko	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3-4	LAH.C101-24	東工大立志プロジェクト【24】 (Tokyo Tech Visionary Project【24】)	2	室田 真男 Murota Masao	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3-4	LAH.C101-25	東工大立志プロジェクト【25】 (Tokyo Tech Visionary Project【25】)	2	薩摩 竜郎 Satsuma Tatsuro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3-4	LAH.C101-26	東工大立志プロジェクト【26】 (Tokyo Tech Visionary Project【26】)	2	岡田 佐織 Okada Saori	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1Q】								
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-27	東工大立志プロジェクト【27】 (Tokyo Tech Visionary Project【27】)	2	毛塚 和宏 Kezuka Kazuhiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4  変則	LAH.C101-28	東工大立志プロジェクト【28】 (Tokyo Tech Visionary Project【28】)	2	永岑 光恵 Nagamine Mitsue	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	3 - 4  変則	LAH.C101-29	東工大立志プロジェクト【29】 (Tokyo Tech Visionary Project【29】)	2	柳瀬 博一 Yanase Hiroichi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	3 - 4  変則	LAH.C101-30	東工大立志プロジェクト【30】 (Tokyo Tech Visionary Project【30】)	2	山本 貴光 Yamamoto Takamitsu	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-31	東工大立志プロジェクト【31】 (Tokyo Tech Visionary Project【31】)	2	福留 真紀 Fukutome Maki	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-32	東工大立志プロジェクト【32】 (Tokyo Tech Visionary Project【32】)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-33	東工大立志プロジェクト【33】 (Tokyo Tech Visionary Project【33】)	2	畑中 健二 Hatanaka Kenji	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-34	東工大立志プロジェクト【34】 (Tokyo Tech Visionary Project【34】)	2	河村 彩 Kawamura Aya	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-35	東工大立志プロジェクト【35】 (Tokyo Tech Visionary Project【35】)	2	三ツ堀 広一郎 Mitsubori Koichiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-36	東工大立志プロジェクト【36】 (Tokyo Tech Visionary Project【36】)	2	丸山 剛生 Maruyama Takeo	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						



文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1Q】								
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-37	東工大立志プロジェクト【37】 (Tokyo Tech Visionary Project【37】)	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-38	東工大立志プロジェクト【38】 (Tokyo Tech Visionary Project【38】)	2	河西 棟馬 Kawanishi Toma	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-39	東工大立志プロジェクト【39】 (Tokyo Tech Visionary Project【39】)	2	江原 慶 Ehara Kei	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-40	東工大立志プロジェクト【40】 (Tokyo Tech Visionary Project【40】)	2	高尾 隆 Takao Takashi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	3 - 4	LAH.C101-41	★ Tokyo Tech Visionary Project【41】 (東工大立志プロジェクト【41】)	2	Choi Sunkyung Varquez Alvin Christopher Galang et al.	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ライブ型	●(Mon・ Thu)
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-01	東工大立志プロジェクト【1】 (Tokyo Tech Visionary Project【1】)	2	多久和 理実 Takuwa Yoshimi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-02	東工大立志プロジェクト【2】 (Tokyo Tech Visionary Project【2】)	2	弓山 達也 Yumiya Tatsuya	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-03	東工大立志プロジェクト【3】 (Tokyo Tech Visionary Project【3】)	2	治部 れんげ Jibu Renge	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-04	東工大立志プロジェクト【4】 (Tokyo Tech Visionary Project【4】)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1Q】								
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-05	東工大立志プロジェクト【5】 (Tokyo Tech Visionary Project【5】)	2	北村 匡平 Kitamura Kyohhei	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-06	東工大立志プロジェクト【6】 (Tokyo Tech Visionary Project【6】)	2	眞嶋 俊造 Majima Shunzo	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-07	東工大立志プロジェクト【7】 (Tokyo Tech Visionary Project【7】)	2	金子 宏直 Kaneko Hironao	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型 ライブ型は昼 時間帯(12: 40-14:20)に 開講
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-08	東工大立志プロジェクト【8】 (Tokyo Tech Visionary Project【8】)	2	中野 民夫 Nakano Tamio	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-09	東工大立志プロジェクト【9】 (Tokyo Tech Visionary Project【9】)	2	川名 晋史 Kawana Shinji	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-10	東工大立志プロジェクト【10】 (Tokyo Tech Visionary Project【10】)	2	渡邊 暁 Watanabe Akira	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-11	東工大立志プロジェクト【11】 (Tokyo Tech Visionary Project【11】)	2	調 麻佐志 Shirabe Masashi	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-12	東工大立志プロジェクト【12】 (Tokyo Tech Visionary Project【12】)	2	榎原 実香 Ebara Mika	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-13	東工大立志プロジェクト【13】 (Tokyo Tech Visionary Project【13】)	2	伊藤 亜紗 Ito Asa	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-14	東工大立志プロジェクト【14】 (Tokyo Tech Visionary Project【14】)	2	戦 暁梅 Zhan Xiaomei	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【1Q】								
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-15	東工大立志プロジェクト【15】 (Tokyo Tech Visionary Project【15】)	2	安徳 万貴子 Antoku Makiko	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-16	東工大立志プロジェクト【16】 (Tokyo Tech Visionary Project【16】)	2	佐久間 邦弘 Sakuma Kunihiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-17	東工大立志プロジェクト【17】 (Tokyo Tech Visionary Project【17】)	2	高橋 将記 Takahashi Masaki	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-18	東工大立志プロジェクト【18】 (Tokyo Tech Visionary Project【18】)	2	磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-19	東工大立志プロジェクト【19】 (Tokyo Tech Visionary Project【19】)	2	谷岡 健彦 Tanioka Takehiko	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
木 Thu	5 - 6	LAH.C101-20	東工大立志プロジェクト【20】 (Tokyo Tech Visionary Project【20】)	2	鈴木 悠太 Suzuki Yuta	クラス担当 教員からの 指示に従う こと。別紙に も記載	ブレンド 型	●(Mon・ Thu) 7回の授業の うちおよそ2回 がライブ型、5 回がオンデマ ンド型
		100						
金 Fri	5 - 6	LAH.H201	哲学B (Philosophy B)	2	山本 貴光 Yamamoto Takamitsu	W641	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
金 Fri	5 - 6	LAH.H209	国際文化論:アジア・アフリカ (Intercultural Studies: Asia and Africa)	2	三ツ堀 広一郎 ※ 鈴木 真弥 ほか Mitsubori Koichiro ※ Suzuki Maya et al.	H114	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
金 Fri	5 - 6	LAH.S204	国際関係論B (International Relations B)	2	川名 晋史 Kawana Shinji	W934	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
金 Fri	5 - 6	LAH.S207	社会学B (Sociology B)	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke	W242	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
金 Fri	5 - 6	LAH.S208	教養特論:現代社会論 (Special Lecture:Contemporary Society)	2	池上 彰 Ikegami Akira	H121	対面型	●(Tue・Fri)
		200						
金 Fri	5 - 6	LAH.T204	教養特論:大学史 (Special Lecture: History of Universities)	2	山崎 鯛介 広瀬 茂久 ほか Yamazaki Taisuke Hirose Shigehisa et al.	H1102	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
金 Fri	5 - 6	LAH.T205	科学技術社会論・科学技術政策B (Science and Technology for Society B)	2	調 麻佐志 Shirabe Masashi	W833	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
金 Fri	5 - 6	LAH.T208	意思決定論B (Decision Making B)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro	S011	ライブ型	●(Tue・Fri) 昼時間帯 (12:40-14: 20)に開講
		200						
金 Fri	5 - 6	LAH.T213	教養特論:生物学史 (Special Lecture: History of biology)	2	※ 矢島 道子 ※ Yajima Michiko	H1101	対面型	●(Tue・Fri)
		200						

## 文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
<b>[1Q]</b>								
金 Fri	7-10	LAH.S216	教養特論:ミクロ経済学	2	※ 庫川 幸秀 ※ Kurakawa Yukihide	W321	ライブ型	□
		200	(Special Lecture: Microeconomics)					
金 Fri	7-8	LAH.H306	宗教学C	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya	H131	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300	(Religion C)					
金 Fri	7-8	LAH.H307	教養特論:日本思想史	2	畑中 健二 Hatanaka Kenji	H105	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300	(Special Lecture: Intellectual History in Japan)					
金 Fri	7-8	LAH.H310	★ Special Lecture: Introduction to edX online course creation	1	Cross Jeffrey Scott	W932	ライブ型	
		300	(教養特論:オンライン学習コース概論)					
金 Fri	7-8	LAH.H318	教養特論:ジェンダー・セクシュアリティと文化批評	2	※ 羽生 有希 ※ Hanyu Yuki	W241	対面型	●(Tue・Fri)
		300	(Special lecture: Gender, Sexuality and Cultural Criticism)					
金 Fri	7-8	LAH.S304	政治学C	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi	W541	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300	(Political Science C)					
金 Fri	7-8	LAH.S305	国際関係論C	2	川名 晋史 Kawana Shinji	S224	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300	(International Relations C)					
金 Fri	7-8	LAH.S308	社会学C	2	西田 亮介 Nishida Ryosuke	W332	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300	(Sociology C)					
金 Fri	7-8	LAH.T306	科学哲学C	2	※ 小山田 圭一 ※ Oyamada Keiichi	W351	対面型	●(Tue・Fri)
		300	(Philosophy of Science C)					
金 Fri	7-8	LAH.T308	社会モデリングC	2	※ 大堀 耕太郎 ※ 穴井 宏和 ※ Ohori Kotaro ※ Anai Hirokazu	S222	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300	(Social Modeling C)					
金 Fri	7-8	LAH.T309	言語学C	2	赤間 啓之 山元 啓史 Akama Hiroyuki Yamamoto Hilofumi	W934	ライブ型	●(Tue・Fri)
		300	(Linguistics C)					
<b>[2Q]</b>								
月 Mon	1-2	LAH.H206	宗教学B	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya	W621	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200	(Religion B)					
月 Mon	1-2	LAH.H210	国際文化論:ヨーロッパ・ラテンアメリカ	2	三ツ堀 広一郎 ※ 河村 英和 ほか Mitsubori Koichiro ※ Kawamura Ewa et al.	H121	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200	(Intercultural Studies: Europe and Latin America)					
月 Mon	1-2	LAH.S201	法学(憲法)B	2	※ 松村 芳明 ※ Matsumura Yoshiaki	W934	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200	(Law (Constitutional Law) B)					
月 Mon	1-2	LAH.S203	政治学B	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi	S621	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200	(Political Science B)					
月 Mon	1-2	LAH.S215	教養特論:データとトピックで知る日本経済	2	柳瀬 博一 ※ 倉品 武文 ほか Yanase Hiroichi ※ Kurashina Takefumi et al.	W933	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200	(Special Lecture: Japan's economy, from the point of view of data and various topics)					
月 Mon	1-2	LAH.T201	統計学B	2	毛塚 和宏 Kezuka Kazuhiro	S011	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200	(Statistics B)					
月 Mon	1-2	LAH.T203	技術史B	2	河西 棟馬 Kawanishi Toma	S622	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200	(History of Technology B)					
月 Mon	1-2	LAH.T210	言語学B	2	山元 啓史 佐藤 礼子 Yamamoto Hilofumi Sato Reiko	S321	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200	(Linguistics B)					

## 文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【2Q】								
月 Mon	1 - 2	LAH.T211	教養特論:身体教養科学 (Special Lecture: Physical Activity)	2	高橋 将記 福岡 俊彦 ほか Takahashi Masaki Fukuoka Toshihiko et al.	W611	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
月 Mon	3 - 4	LAH.H302	芸術C (Arts C, Esthetics C)	2	伊藤 亜紗 Ito Asa	H114	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	3 - 4	LAH.H303	文化人類学C (Cultural Anthropology C)	2	上田 紀行 Ueda Noriyuki	W631	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	3 - 4	LAH.H304	文学C (Literature C)	2	磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro	S611	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	3 - 4	LAH.H314	表象文化論C (Studies of Culture and Representation C)	2	北村 匡平 Kitamura Kyohhei	S011	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	3 - 4	LAH.S306	心理学C (Psychology C)	2	永岑 光恵 Nagamine Mitsue	S622	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	3 - 4	LAH.S312	メディア論C (Media Studies C)	2	柳瀬 博一 Yanase Hiroichi	H121	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	3 - 4	LAH.T302	科学史C (History of Science C)	2	多久和 理実 Takuwa Yoshimi	W932	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	3 - 4	LAH.T304	科学技術社会論・科学技術政策C (Science and Technology for Society C)	2	調 麻佐志 Shirabe Masashi	H1102	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	3 - 4	LAH.T307	意思決定論C (Decision Making C)	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro	W242	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
月 Mon	5 - 6	LAH.H103	文化人類学A (Cultural Anthropology A)	1	上田 紀行 Ueda Noriyuki	S622	対面型	
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.H107	コミュニケーション論A (Communication A)	1	中野 民夫 高尾 隆 Nakano Tamio Takao Takashi	H121	対面型	
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.H108	教養特論:多文化共生論 (Special Lecture :Social and Cultural Diversity)	1	佐藤 礼子 Sato Reiko	W934	対面型	
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.H110	外国語への招待1 (Introduction to Foreign Languages 1)	1	戦 晁梅 安德 万貴子 ほか Zhan Xiaomei Antoku Makiko et al.	W541	ライブ型	昼時間帯 (12:40-14:20)に開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.H113	表象文化論A (Studies of Culture and Representation A)	1	北村 匡平 Kitamura Kyohhei	H1101	対面型	
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.S102	★ Law (Civil Law) A (法学(民事法)A)	1	金子 宏直 Kaneko Hironao	H102	ライブ型	昼時間帯 (12:40-14:20)に開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.S104	国際関係論A (International Relations A)	1	川名 晋史 Kawana Shinji	S011	ライブ型	昼時間帯 (12:40-14:20)に開講
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.S107	社会学A (Sociology A)	1	西田 亮介 Nishida Ryosuke	W242	対面型	
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.T104	科学技術社会論・科学技術政策A (Science and Technology for Society A)	1	調 麻佐志 Shirabe Masashi	W521	対面型	
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.T108	意思決定論A (Decision Making A)	1	猪原 健弘 Inohara Takehiro	W241	対面型	
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.T110	学びのデザイン (Learning Design)	1	室田 真男 Murota Masao	S222	対面型	
		100						

## 文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【2Q】								
月 Mon	5 - 6	LAH.T112	★ Special Lecture: Thinking and learning through museums (教養特論:ミュージアムから学ぶ科学・技術・文化コミュニケーション)	1	Bektas Yakup	W321	対面型	
		100						
月 Mon	5 - 6	LAH.T114	未来社会論A (Studies on Future Society A)	1	治部 れんげ Jibu Renge	W641	対面型	
		100						
木 Thu	1 - 2	LAH.H206	宗教学B (Religion B)	2	弓山 達也 Yumiyama Tatsuya	W621	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	1 - 2	LAH.H210	国際文化論:ヨーロッパ・ラテンアメリカ (Intercultural Studies: Europe and Latin America)	2	三ツ堀 広一郎 ※ 河村 英和 ほか Mitsubori Koichiro ※ Kawamura Ewa et al.	H121	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	1 - 2	LAH.S201	法学(憲法)B (Law (Constitutional Law) B)	2	※ 松村 芳明 ※ Matsumura Yoshiaki	W934	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	1 - 2	LAH.S203	政治学B (Political Science B)	2	中島 岳志 Nakajima Takeshi	S621	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	1 - 2	LAH.S215	教養特論:データとトピックで知る日本経済 (Special Lecture: Japan's economy, from the point of view of data and various topics)	2	柳瀬 博一 ※ 倉品 武文 ほか Yanase Hiroichi ※ Kurashina Takefumi et al.	W933	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	1 - 2	LAH.T201	統計学B (Statistics B)	2	毛塚 和宏 Kezuka Kazuhiro	S011	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	1 - 2	LAH.T203	技術史B (History of Technology B)	2	河西 棟馬 Kawanishi Toma	S622	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	1 - 2	LAH.T210	言語学B (Linguistics B)	2	山元 啓史 佐藤 礼子 Yamamoto Hilofumi Sato Reiko	S321	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	1 - 2	LAH.T211	教養特論:身体教養科学 (Special Lecture: Physical Activity)	2	高橋 将記 福岡 俊彦 ほか Takahashi Masaki Fukuoka Toshihiko et al.	W611	ライブ型	●(Mon・Thu)
		200						
木 Thu	3 - 4	LAH.H302	芸術C (Arts C, Esthetics C)	2	伊藤 亜紗 Ito Asa	H114	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
木 Thu	3 - 4	LAH.H303	文化人類学C (Cultural Anthropology C)	2	上田 紀行 Ueda Noriyuki	W631	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
木 Thu	3 - 4	LAH.H304	文学C (Literature C)	2	磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro	S611	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
木 Thu	3 - 4	LAH.H311	★ Special Lecture: Introduction to online course video creation (教養特論:オンライン学習コース制作実習)	1	Cross Jeffrey Scott	W371	ブレンド型	ライブ型70% 対面型30%
		300						
木 Thu	3 - 4	LAH.H314	表象文化論C (Studies of Culture and Representation C)	2	北村 匡平 Kitamura Kyohhei	S011	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
木 Thu	3 - 4	LAH.S306	心理学C (Psychology C)	2	永岑 光恵 Nagamine Mitsue	S622	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
木 Thu	3 - 4	LAH.S312	メディア論C (Media Studies C)	2	柳瀬 博一 Yanase Hiroichi	H121	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
木 Thu	3 - 4	LAH.T302	科学史C (History of Science C)	2	多久和 理実 Takuwa Yoshimi	W932	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						
木 Thu	3 - 4	LAH.T304	科学技術社会論・科学技術政策C (Science and Technology for Society C)	2	調 麻佐志 Shirabe Masashi	H1102	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300						

文系教養科目 Humanities and social science courses

曜日 Day	時限 Period	科目コード No. 番台 Level	科目名 Course Title	単位 Credit	担当教員 Instructor	講義室 Room No.	授業形態 Class Format	備考 Notes
【2Q】								
木 Thu	3 - 4	LAH.T307	意思決定論C	2	猪原 健弘 Inohara Takehiro	W242	ライブ型	●(Mon・Thu)
		300	(Decision Making C)					
集中講義等 Intensive	-	LAH.S113	教養特論:経営学入門	1	※ 三宅 秀道 ※ Miyake Hidemichi		対面型	
		100	(Special Lecture: Introduction to Management)					
集中講義等 Intensive	-	LAH.S205	心理学B	2	※ 柴崎 光世 ※ Shibasaki Mitsuyo		ライブ型	
		200	(Psychology B)					
オンデマンド On-demand	-	LAH.S109-02	★ Economics A【2】	1	※ 楊 起中 ※ Yang Qizhong		オンデマンド型	
		100	(経済学A【2】)					