

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|--------------------|--------------|-----------------------|--|--------------|---------------------------|------------------|----------------------|--------------------|--------------|
| 【3～4Q】 | | | | | | | | | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H151 100 | 人文学系ゼミ(自分発見、社会・文化・人間探求セッション)導入2 (Seminar on Humanities(Culture, Society and Humanity)Introduction 2) | 2 | 上田 紀行 Ueda Noriyuki | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H155 100 | 人文学系ゼミ(創造と思考のレッスン)導入2 (Seminar on Humanities(Art workshop)Introduction 2) | 2 | 伊藤 亜紗 Ito Asa | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H163 100 | 人文学系ゼミ(インプロ/吹奏楽)導入2 (Seminar on Humanities(Impro and Wind Music)Introduction 2) | 2 | 高尾 隆 Takao Takashi | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S151 100 | 社会科学系ゼミ(法学ゼミ)導入2 (Seminar on Social Sciences (Japanese Law Study Seminar)Introduction 2) | 2 | 金子 宏直 Kaneko Hironao | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S153 100 | 社会科学系ゼミ(政策とメディアの社会学)導入2 (Seminar on Social Sciences(Sociology of media and governance)Introduction 2) | 2 | 西田 亮介 Nishida Ryosuke | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S155 100 | 社会科学系ゼミ(日米関係と沖縄)導入2 (Seminar on Social Science(US-Japan Relations: Military Base Problem in Okinawa)Introduction 2) | 2 | 川名 晋史 Kawana Shinji | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S157 100 | 社会科学系ゼミ(心理学)導入2 (Seminar on Social Sciences(Psychology) Introduction 2) | 2 | 永岑 光恵 Nagamine Mitsue | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.T151 100 | 融合系ゼミ(意思決定論)導入2 (Seminar on Transdisciplinary Studies (Decision Making)Introduction2) | 2 | 猪原 健弘 Inohara Takehiro | W9-201 (W921) | 対面型 | ○(3～4Q) 火Tue1-2 | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H251 200 | 人文学系ゼミ(自分発見、社会・文化・人間探求セッション)2 (Seminar on Humanities(Culture, Society and Humanity)2) | 2 | 上田 紀行 Ueda Noriyuki | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H255 200 | 人文学系ゼミ(創造と思考のレッスン)2 (Seminar on Humanities(Art workshop)2) | 2 | 伊藤 亜紗 Ito Asa | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H263 200 | 人文学系ゼミ(インプロ/吹奏楽)2 (Seminar on Humanities(Impro and Wind Music)2) | 2 | 高尾 隆 Takao Takashi | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S251 200 | 社会科学系ゼミ(法学ゼミ)2 (Seminar on Social Sciences (Japanese Law Study Seminar)2) | 2 | 金子 宏直 Kaneko Hironao | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S253 200 | 社会科学系ゼミ(政策とメディアの社会学)2 (Seminar on Social Sciences(Sociology of media and governance)2) | 2 | 西田 亮介 Nishida Ryosuke | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S255 200 | 社会科学系ゼミ(日米関係と沖縄)2 (Seminar on Social Science(US-Japan Relations: Military Base Problem in Okinawa)2) | 2 | 川名 晋史 Kawana Shinji | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S257 200 | 社会科学系ゼミ(心理学)2 (Seminar on Social Sciences(Psychology) 2) | 2 | 永岑 光恵 Nagamine Mitsue | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.T253 200 | 融合系ゼミ(意思決定論)2 (Seminar on Transdisciplinary Studies (Decision Making)2) | 2 | 猪原 健弘 Inohara Takehiro | W9-201 (W921) | 対面型 | ○(3～4Q) 火Tue1-2 | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H351 300 | 人文学系ゼミ(自分発見、社会・文化・人間探求セッション)4 (Seminar on Humanities(Culture, Society and Humanity)4) | 2 | 上田 紀行 Ueda Noriyuki | | 対面型 | ○(3～4Q) | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|--------------------|--------------|-----------------------|---|--------------|---|-------------------|----------------------|--------------------|--------------|
| 【3～4Q】 | | | | | | | | | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H353 300 | 人文学系ゼミ(自分発見、社会・文化・人間探求セッション)6 (Seminar on Humanities(Culture, Society and Humanity)6) | 2 | 上田 紀行 Ueda Noriyuki | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H359 300 | 人文学系ゼミ(創造と思考のレッスン)4 (Seminar on Humanities(Art workshop)4) | 2 | 伊藤 亜紗 Ito Asa | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H361 300 | 人文学系ゼミ(創造と思考のレッスン)6 (Seminar on Humanities(Art workshop)6) | 2 | 伊藤 亜紗 Ito Asa | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H375 300 | 人文学系ゼミ(インプロ/吹奏楽)4 (Seminar on Humanities(Impro and Wind Music)4) | 2 | 高尾 隆 Takao Takashi | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.H377 300 | 人文学系ゼミ(インプロ/吹奏楽)6 (Seminar on Humanities(Impro and Wind Music)6) | 2 | 高尾 隆 Takao Takashi | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S351 300 | 社会科学系ゼミ(法学ゼミ)4 (Seminar on Social Sciences (Japanese Law Study Seminar)4) | 2 | 金子 宏直 Kaneko Hironao | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S353 300 | 社会科学系ゼミ(法学ゼミ)6 (Seminar on Social Sciences (Japanese Law Study Seminar)6) | 2 | 金子 宏直 Kaneko Hironao | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S355 300 | 社会科学系ゼミ(政策とメディアの社会学)4 (Seminar on Social Sciences(Sociology of media and governance)4) | 2 | 西田 亮介 Nishida Ryosuke | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S357 300 | 社会科学系ゼミ(政策とメディアの社会学)6 (Seminar on Social Sciences(Sociology of media and governance)6) | 2 | 西田 亮介 Nishida Ryosuke | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S359 300 | 社会科学系ゼミ(日米関係と沖縄)4 (Seminar on Social Science(US-Japan Relations: Military Base Problem in Okinawa)4) | 2 | 川名 晋史 Kawana Shinji | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S361 300 | 社会科学系ゼミ(日米関係と沖縄)6 (Seminar on Social Science(US-Japan Relations: Military Base Problem in Okinawa)6) | 2 | 川名 晋史 Kawana Shinji | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S363 300 | 社会科学系ゼミ(心理学)4 (Seminar on Social Sciences(Psychology) 4) | 2 | 永岑 光恵 Nagamine Mitsue | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.S365 300 | 社会科学系ゼミ(心理学)6 (Seminar on Social Sciences(Psychology) 6) | 2 | 永岑 光恵 Nagamine Mitsue | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.T355 300 | 融合系ゼミ(意思決定論)4 (Seminar on Transdisciplinary Studies (Decision Making)4) | 2 | 猪原 健弘 Inohara Takehiro | W9-201 (W921) | 対面型 | ○(3～4Q) 火Tue1-2 | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.T357 300 | 融合系ゼミ(意思決定論)6 (Seminar on Transdisciplinary Studies (Decision Making)6) | 2 | 猪原 健弘 Inohara Takehiro | W9-201 (W921) | 対面型 | ○(3～4Q) 火Tue1-2 | |
| 集中講義等 Intensive | - | LAH.T374 300 | 人文社会系メンタリング (Mentoring on Humanities and Social Sciences) | 1 | 岡田 佐織 鈴木 健雄 ほか Okada Saori Suzuki Takeo et al. | | 対面型 | ○(3～4Q) | |
| 【3Q】 | | | | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H204 200 | 文学B (Literature B) | 2 | 磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro | WL1-201 (W521) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H207 200 | コミュニケーション論B (Communication B) | 2 | 高尾 隆 Takao Takashi | 講堂 | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|-----------|--------------|-----------------------|--|--------------|--|-------------------|----------------------|--|--------------|
| 【3Q】 | | | | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H211 | 世界文学1 | 2 | 三ツ堀 広一郎 安徳 万貴子 ほか Mitsubori Koichiro Antoku Makiko et al. | S2-203 (S222) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (World Literature 1) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H213 | 教養特論:オペラへの招待 | 2 | 山崎 太郎 Yamazaki Taro | S2-204 (S221) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Special Lecture: Introduction to Opera) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H215 | 表象文化論B | 2 | 北村 匡平 Kitamura Kyohhei | M-B07 (H101) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Studies of Culture and Representation B) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H218 | 教養特論:日本近世史 | 2 | ※ 岡崎 寛徳 ※ Okazaki Hironori | M-123 (H111) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Special Lecture: Early modern history of Japan) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.S209 | 経済学B | 2 | 江原 慶 Ehara Kei | W9-324 (W933) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Economics B) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.S211 | 教養特論:国際関係とコミュニケーション | 2 | ※ パトリック ハーラン ※ Harlan Patrick | WL2-101 (W611) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Special Lecture: International Relations and Communication) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.S213 | メディア論B | 2 | 柳瀬 博一 Yanase Hiroichi | M-278 (H121) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Media Studies B) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.T202 | 科学史B | 2 | ※ 工藤 璃輝 ※ Kudo Riki | M-110 (H112) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (History of Science B) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.T206 | 科学技術倫理B | 2 | 眞嶋 俊造 Majima Shunzo | W8E-308 (W834) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 対面型70% オンデマンド型30% | |
| | | 200 | (Ethics in Engineering B) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.T207 | 科学哲学B | 2 | ※ 東 克明 ※ Higashi Katsuaki | W3-301 (W331) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Philosophy of Science B) | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.T212 | ★ Special Lecture: Science, Literature, and Humanism (教養特論: 科学とヒューマニズム) | 2 | Bektas Yakup | W9-326 (W935) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | | | | | | | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-01 | 教養卒論【1】 | 2 | 北村 匡平 Kitamura Kyohhei | M-124 | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 10/2(月)は動画を使用したオンデマンド型、 11/20(月)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【1】) | | | | | | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-02 | 教養卒論【2】 | 2 | 谷岡 健彦 Tanioka Takehiko | W3-301 (W331) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 10/2(月)は動画を使用したオンデマンド型、 11/20(月)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【2】) | | | | | | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-03 | 教養卒論【3】 | 2 | 永岑 光恵 西田 亮介 Nagamine Mitsue Nishida Ryosuke | W2-401 (W241) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 10/2(月)は動画を使用したオンデマンド型、 11/20(月)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【3】) | | | | | | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|-----------|--------------|-----------------------|---|--------------|--|-------------------|----------------------|--|--------------|
| 【3Q】 | | | | | | | | | |
| 月 Mon | 3 - 4 | LAH.C301-04 300 | 教養卒論【4】 (Liberal Arts Final Report【4】) | 2 | 岡田 佐織 Okada Saori | S2-203 (S222) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 10/2(月)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 11/20(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ以外 は対面型 | |
| 月 Mon | 3 - 4 | LAH.C301-05 300 | 教養卒論【5】 (Liberal Arts Final Report【5】) | 2 | 弓山 達也 Yumiyama Tatsuya | WL2-101 (W611) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 10/2(月)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 11/20(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ以外 は対面型 | |
| 月 Mon | 3 - 4 | LAH.C301-06 300 | 教養卒論【6】 (Liberal Arts Final Report【6】) | 2 | 永原 健太郎 Nagahara Kentaro | WL2-201 (W621) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 10/2(月)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 11/20(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ以外 は対面型 | |
| 月 Mon | 3 - 4 | LAH.C301-07 300 | 教養卒論【7】 (Liberal Arts Final Report【7】) | 2 | 調 麻佐志 Shirabe Masashi | W9-324 (W933) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 10/2(月)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 11/20(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ以外 は対面型 | |
| 月 Mon | 3 - 4 | LAH.C301-08 300 | 教養卒論【8】 (Liberal Arts Final Report【8】) | 2 | 高尾 隆 安徳 万貴子 Takao Takashi Antoku Makiko | M-374 (H131) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 10/2(月)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 11/20(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ以外 は対面型 | |
| 月 Mon | 3 - 4 | LAH.C301-09 300 | 教養卒論【9】 (Liberal Arts Final Report【9】) | 2 | 磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro | WL1-201 (W521) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 10/2(月)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 11/20(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ以外 は対面型 | |
| 月 Mon | 3 - 4 | LAH.C301-10 300 | 教養卒論【10】 (Liberal Arts Final Report【10】) | 2 | 駒田 陽子 Komada Yoko | W8E-101 | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 10/2(月)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 11/20(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ以外 は対面型 | |
| 月 Mon | 5 - 6 | LAH.H102 100 | 芸術A (Art A) | 1 | 伊藤 亜紗 Ito Asa | WL2-201 (W621) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5 - 6 | LAH.H109 100 | 教養特論:言語と文化 (Special Lecture : Language and Culture) | 1 | 赤間 啓之 佐藤 礼子 ほか Akama Hiroyuki Sato Reiko et al. | W9-323 (W932) | 対面型 | | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|-----------|--------------|-----------------------|---|--------------|--|-------------------|----------------------|--------------------------|--------------|
| 【3Q】 | | | | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H111 | 外国語への招待2 | 1 | 安徳 万貴子 三ツ堀 広一郎 ほか Antoku Makiko Mitsubori Koichiro et al. | M-124 | 対面型 | | |
| | | 100 | (Introduction to Foreign Languages 2) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S101 | 法学(憲法)A | 1 | ※ 篠島 正幸 ※ Shinojima Masayuki | S2-202 (S223) | 対面型 | | |
| | | 100 | (Law (Constitutional Law) A) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S105 | 心理学A | 1 | 永岑 光恵 Nagamine Mitsue | WL1-401 (W541) | 対面型 | | |
| | | 100 | (Psychology A) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S108 | 教養特論:現代社会の課題とコミュニケーション | 1 | ※ 久地楽 雅也 ※ Kujira Masaya | M-178 (H1101) | 対面型 | | |
| | | 100 | (Special Lecture : Social Issues and Communication) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S115 | 教養特論:アメリカ学 | 1 | 赤羽 早苗 Akaba Sanae | S2-203 (S222) | 対面型 | | |
| | | 100 | (Special Lecture: American studies) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T101 | 統計学A | 1 | ※ 池田 岳大 ※ Ikeda Takehiro | WL1-201 (W521) | 対面型 | | |
| | | 100 | (Statistics A) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T102 | 科学史A | 1 | 多久和 理実 Takuwa Yoshimi | M-374 (H131) | 対面型 | | |
| | | 100 | (History of Science A) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T105 | 科学技術倫理A | 1 | 眞嶋 俊造 Majima Shunzo | WL2-101 (W611) | ブレンド 型 | 対面型60% オンデマンド 型40% | |
| | | 100 | (Ethics in Engineering A) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T107 | 社会モデリングA | 1 | ※ 下川 拓平 ※ Shimogawa Takuhei | M-278 (H121) | 対面型 | | |
| | | 100 | (Social Modeling A) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T113 | 教養特論:未来社会デザイン入門 | 1 | 柳瀬 博一 治部 れんげ Yanase Hiroichi Jibu Renge | W9-716 | 対面型 | | |
| | | 100 | (Special Lecture: Introduction to the Design of Future Society) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H301 | 哲学C | 2 | ※ 吉川 浩満 ※ Yoshikawa Hiromitsu | W3-707 (W371) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 300 | (Philosophy C) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S303 | 法学(民事法・知的財産権)C | 2 | 金子 宏直 太田 昌孝 ほか Kaneko Hironao Ohta Masataka et al. | W9-326 (W935) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 300 | (Law (Intellectual Property Law) C) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S310 | 経済学C | 2 | 江原 慶 Ehara Kei | W8E-308 (W834) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 300 | (Economics C) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S311 | 教養特論:メディア心理学 | 2 | 岩男 征樹 Iwao Seiki | W9-201 (W921) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 300 | (Special Lecture: Media Psychology) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T303 | 技術史C | 2 | 河西 棟馬 Kawanishi Toma | W3-501 (W351) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 300 | (History of Technology C) | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T313 | 教養特論:人間関係論 | 2 | 齋藤 憲司 安宅 勝弘 ほか Saito Kenji Yasumi Katsuhiko et al. | W9-324 (W933) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 300 | (Special Lecture: Human Relations) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H204 | 文学B | 2 | 磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro | WL1-201 (W521) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 200 | (Literature B) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H207 | コミュニケーション論B | 2 | 高尾 隆 Takao Takashi | W9-716 | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 200 | (Communication B) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H211 | 世界文学1 | 2 | 三ツ堀 広一郎 安徳 万貴子 ほか Mitsubori Koichiro Antoku Makiko et al. | S2-203 (S222) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 200 | (World Literature 1) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H213 | 教養特論:オペラへの招待 | 2 | 山崎 太郎 Yamazaki Taro | S2-204 (S221) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 200 | (Special Lecture: Introduction to Opera) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H215 | 表象文化論B | 2 | 北村 匡平 Kitamura Kyohpei | M-B07 (H101) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| | | 200 | (Studies of Culture and Representation B) | | | | | | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|-----------|--------------|-----------------------|--|--------------|--|-------------------|----------------------|---|--------------|
| 【3Q】 | | | | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H218 | 教養特論: 日本近世史 | 2 | ※ 岡崎 寛徳 ※ Okazaki Hironori | M-123 (H111) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Special Lecture: Early modern history of Japan) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.S209 | 経済学B | 2 | 江原 慶 Ehara Kei | W9-324 (W933) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Economics B) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.S211 | 教養特論: 国際関係とコミュニケーション | 2 | ※ パトリック ハーラン ※ Harlan Patrick | WL2-101 (W611) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Special Lecture: International Relations and Communication) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.S213 | メディア論B | 2 | 柳瀬 博一 Yanase Hiroichi | M-278 (H121) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Media Studies B) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.T202 | 科学史B | 2 | ※ 工藤 璃輝 ※ Kudo Riki | M-110 (H112) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (History of Science B) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.T206 | 科学技術倫理B | 2 | 真嶋 俊造 Majima Shunzo | W8E-308 (W834) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 対面型70% オンデマンド型30% | |
| | | 200 | (Ethics in Engineering B) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.T207 | 科学哲学B | 2 | ※ 東 克明 ※ Higashi Katsuaki | W3-301 (W331) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (Philosophy of Science B) | | | | | | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.T212 | ★ Special Lecture: Science, Literature, and Humanism | 2 | Bektas Yakup | W9-326 (W935) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| | | 200 | (教養特論: 科学とヒューマンイズム) | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-01 | 教養卒論【1】 | 2 | 北村 匡平 Kitamura Kyohei | M-124 | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 11/16(木)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【1】) | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-02 | 教養卒論【2】 | 2 | 谷岡 健彦 Tanioka Takehiko | W3-301 (W331) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 11/16(木)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【2】) | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-03 | 教養卒論【3】 | 2 | 永岑 光恵 西田 亮介 Nagamine Mitsue Nishida Ryosuke | W2-401 (W241) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 11/16(木)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【3】) | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-04 | 教養卒論【4】 | 2 | 岡田 佐織 Okada Saori | S2-203 (S222) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 11/16(木)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【4】) | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-05 | 教養卒論【5】 | 2 | 弓山 達也 Yumiyama Tatsuya | WL2-101 (W611) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 11/16(木)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【5】) | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-06 | 教養卒論【6】 | 2 | 永原 健太郎 Nagahara Kentaro | WL2-201 (W621) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 11/16(木)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【6】) | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-07 | 教養卒論【7】 | 2 | 調 麻佐志 Shirabe Masashi | W9-324 (W933) | ブレンド型 | ●(Mon・Thu) 11/16(木)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |
| | | 300 | (Liberal Arts Final Report【7】) | | | | | | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|-------------|--------------|-----------------------|--|--------------|--|-------------------|----------------------|---|--------------|
| 【3Q】 | | | | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-08 300 | 教養卒論【8】 (Liberal Arts Final Report【8】) | 2 | 高尾 隆 安徳 万貴子 Takao Takashi Antoku Makiko | M-374 (H131) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 11/16(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-09 300 | 教養卒論【9】 (Liberal Arts Final Report【9】) | 2 | 磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro | WL1-201 (W521) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 11/16(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-10 300 | 教養卒論【10】 (Liberal Arts Final Report【10】) | 2 | 駒田 陽子 Komada Yoko | W8E-101 | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 11/16(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.H301 300 | 哲学C (Philosophy C) | 2 | ※ 吉川 浩満 ※ Yoshikawa Hiromitsu | W3-707 (W371) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.H312 300 | ★ Special Lecture: Urban Space in Literature and Cinema (教養特論:都市の表象) | 1 | 木内 久美子 Kiuchi Kumiko | M-135 | 対面型 | | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.S303 300 | 法学(民事法・知的財産権)C (Law (Intellectual Property Law) C) | 2 | 金子 宏直 太田 昌孝 ほか Kaneko Hironao Ohta Masataka et al. | W9-326 (W935) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.S310 300 | 経済学C (Economics C) | 2 | 江原 慶 Ehara Kei | W8E-308 (W834) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.S311 300 | 教養特論:メディア心理学 (Special Lecture: Media Psychology) | 2 | 岩男 征樹 Iwao Seiki | W9-201 (W921) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.T303 300 | 技術史C (History of Technology C) | 2 | 河西 棟馬 Kawanishi Toma | W3-501 (W351) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.T313 300 | 教養特論:人間関係論 (Special Lecture: Human Relations) | 2 | 齋藤 憲司 安宅 勝弘 ほか Saito Kenji Yasumi Katsuhiro et al. | W9-324 (W933) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 【4Q】 | | | | | | | | | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H202 200 | 芸術B (Arts B, Esthetics B) | 2 | ※ 中尾 拓哉 ※ Nakao Takuya | SL-101 (S011) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H203 200 | 文化人類学B (Cultural Anthropology B) | 2 | ※ 陳 昭 ※ Chen Zhao | WL2-201 (W621) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.H212 200 | 世界文学2 (World Literature 2) | 2 | 三ツ堀 広一郎 安徳 万貴子 ほか Mitsubori Koichiro Antoku Makiko et al. | M-278 (H121) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.S202 200 | 法学(民事法)B (Law (Civil Law) B) | 2 | 金子 宏直 Kaneko Hironao | W9-325 (W934) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 月 Mon | 1-2 | LAH.T209 200 | 社会モデリングB (Social Modeling B) | 2 | ※ 加藤 有紀子 ※ Kato Yukiko | M-356 (H132) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-11 300 | 教養卒論【11】 (Liberal Arts Final Report【11】) | 2 | 鈴木 健雄 Suzuki Takeo | SL-101 (S011) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-12 300 | 教養卒論【12】 (Liberal Arts Final Report【12】) | 2 | 谷岡 健彦 Tanioka Takehiko | W3-301 (W331) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|-----------|--------------|-----------------------|---|--------------|--|-------------------|----------------------|--|--------------|
| 【4Q】 | | | | | | | | | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-13 300 | 教養卒論【13】 (Liberal Arts Final Report【13】) | 2 | 柳瀬 博一 Yanase Hiroichi | W9-324 (W933) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-14 300 | 教養卒論【14】 (Liberal Arts Final Report【14】) | 2 | 三ツ堀 広一郎 山本 貴光 Mitsubori Koichiro Yamamoto Takamitsu | M-374 (H131) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-15 300 | 教養卒論【15】 (Liberal Arts Final Report【15】) | 2 | 小谷 泰則 Kotani Yasunori | S2-204 (S221) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-16 300 | 教養卒論【16】 (Liberal Arts Final Report【16】) | 2 | 室田 真男 Murota Masao | WL1-201 (W521) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-17 300 | 教養卒論【17】 (Liberal Arts Final Report【17】) | 2 | 治部 れんげ Jibu Renge | M-278 (H121) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-18 300 | 教養卒論【18】 (Liberal Arts Final Report【18】) | 2 | 中島 岳志 Nakajima Takeshi | W3-501 (W351) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-19 300 | 教養卒論【19】 (Liberal Arts Final Report【19】) | 2 | 小松 翠 Komatsu Midori | M-178 (H1101) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-20 300 | 教養卒論【20】 (Liberal Arts Final Report【20】) | 2 | 畑中 健二 石原 由貴 Hatanaka Kenji Ishihara Yuki | WL2-301 (W631) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 1/22(月)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 月 Mon | 3-4 | LAH.C301-21 300 | ★ Liberal Arts Final Report【21】 (教養卒論【21】) | 2 | 赤羽 早苗 小泉 勇人 ほか Akaba Sanae Koizumi Yuto et al. | M-356 (H132) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H101 100 | 哲学A (Philosophy A) | 1 | 山本 貴光 Yamamoto Takamitsu | M-178 (H1101) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H104 100 | 文学A (Literature A) | 1 | 磯崎 憲一郎 Isozaki Kenichiro | WL2-301 (W631) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H106 100 | 宗教学A (Religion A) | 1 | 弓山 達也 Yumiyama Tatsuya | M-B07 (H101) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H113 100 | 表象文化論A (Studies of Culture and Representation A) | 1 | 北村 匡平 Kitamura Kyohhei | WL1-401 (W541) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H115 100 | 英語圏文化を知る (Cultures of the English-speaking World) | 1 | 木内 久美子 小泉 勇人 ほか Kiuchi Kumiko Koizumi Yuto et al. | M-124 | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S103 100 | 政治学A (Political Science A) | 1 | 中島 岳志 Nakajima Takeshi | M-374 (H131) | 対面型 | | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|-----------|--------------|-----------------------|---|--------------|--|-------------------|----------------------|---|--------------|
| 【4Q】 | | | | | | | | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S109 100 | 経済学A (Economics A) | 1 | 江原 慶 Ehara Kei | W8E-101 | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S110 100 | 教養特論:ファッション論 (Special Lecture: History of Fashion) | 1 | ※ 高村 是州 ※ Takamura Zeshu | S2-203 (S222) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S112 100 | メディア論A (Media Studies A) | 1 | 柳瀬 博一 Yanase Hiroichi | M-278 (H121) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S114 100 | 教養特論:障害学 (Special Lecture: Disability Studies) | 1 | ※ 木下 知威 ※ Kinoshita Tomotake | W9-324 (W933) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T103 100 | 技術史A (History of Technology A) | 1 | 河西 棟馬 Kawanishi Toma | WL1-201 (W521) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T106 100 | 科学哲学A (Philosophy of Science A) | 1 | ※ 田子山 和歌子 ※ Tagoyama Wakako | M-123 (H111) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T109 100 | 言語学A (Linguistics A) | 1 | 山元 啓史 Yamamoto Hilofumi | W9-325 (W934) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T111 100 | ★ Special Lecture: Technology and art (教養特論:技術と美術の哲学) | 1 | Bektas Yakup | W9-326 (W935) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T115 100 | 教養特論:スポーツ科学 (Special Lecture: Sports Science) | 1 | 丸山 剛生 Maruyama Takeo | WL2-101 (W611) | 対面型 | | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H319 300 | コミュニケーション論C (Communication C) | 2 | 高尾 隆 Takao Takashi | W9-716 | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.H320 300 | 教養特論:江戸時代の天皇 (Special Lecture:Emperor of the Edo period) | 2 | ※ 佐竹 朋子 ※ Satake Tomoko | W3-207 (W323) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.S302 300 | 法学(民事紛争処理法)C (Law (Civil dispute Resolution Law) C) | 2 | 金子 宏直 Kaneko Hironao | W9-322 (W931) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T301 300 | 統計学C (Statistics C) | 2 | ※ 大和 冬樹 ※ Owa Fuyuki | 南4号館情報ネットワーク第1演習室 | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 月 Mon | 5-6 | LAH.T318 300 | 未来社会論C (Studies on Future Society C) | 2 | 治部 れんげ Jibu Renge | W9-714 | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 月 Mon | 7-8 | LAH.S308 300 | 社会学C (Sociology C) | 2 | ※ 吉川 侑輝 ※ Yoshikawa Yuki | W9-201 (W921) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H202 200 | 芸術B (Arts B, Esthetics B) | 2 | ※ 中尾 拓哉 ※ Nakao Takuya | SL-101 (S011) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H203 200 | 文化人類学B (Cultural Anthropology B) | 2 | ※ 陳 昭 ※ Chen Zhao | WL2-201 (W621) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.H212 200 | 世界文学2 (World Literature 2) | 2 | 三ツ堀 広一郎 安徳 万貴子 ほか Mitsubori Koichiro Antoku Makiko et al. | M-278 (H121) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.S202 200 | 法学(民事法)B (Law (Civil Law) B) | 2 | 金子 宏直 Kaneko Hironao | W9-325 (W934) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 木 Thu | 1-2 | LAH.T209 200 | 社会モデリングB (Social Modeling B) | 2 | ※ 加藤 有紀子 ※ Kato Yukiko | M-356 (H132) | 対面型 | ●(Mon・Thu) | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-11 300 | 教養卒論【11】 (Liberal Arts Final Report【11】) | 2 | 鈴木 健雄 Suzuki Takeo | SL-101 (S011) | フレンド型 | ●(Mon・Thu) 12/7(木)は動画を使用したオンデマンド型、1/25(木)はLMSを使用したオンデマンド型、それ以外は対面型 | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|-----------|--------------|-----------------------|---|--------------|--|-------------------|----------------------|---|--------------|
| 【4Q】 | | | | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-12 300 | 教養卒論【12】 (Liberal Arts Final Report【12】) | 2 | 谷岡 健彦 Tanioka Takehiko | W3-301 (W331) | ブレンド 型 | ●(Mon- Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対 面型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-13 300 | 教養卒論【13】 (Liberal Arts Final Report【13】) | 2 | 柳瀬 博一 Yanase Hiroichi | W9-324 (W933) | ブレンド 型 | ●(Mon- Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対 面型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-14 300 | 教養卒論【14】 (Liberal Arts Final Report【14】) | 2 | 三ツ堀 広一郎 山本 貴光 Mitsubori Koichiro Yamamoto Takamitsu | M-374 (H131) | ブレンド 型 | ●(Mon- Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対 面型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-15 300 | 教養卒論【15】 (Liberal Arts Final Report【15】) | 2 | 小谷 泰則 Kotani Yasunori | S2-204 (S221) | ブレンド 型 | ●(Mon- Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対 面型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-16 300 | 教養卒論【16】 (Liberal Arts Final Report【16】) | 2 | 室田 真男 Murota Masao | WL1-201 (W521) | ブレンド 型 | ●(Mon- Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対 面型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-17 300 | 教養卒論【17】 (Liberal Arts Final Report【17】) | 2 | 治部 れんげ Jibu Renge | M-278 (H121) | ブレンド 型 | ●(Mon- Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対 面型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-18 300 | 教養卒論【18】 (Liberal Arts Final Report【18】) | 2 | 中島 岳志 Nakajima Takeshi | W3-501 (W351) | ブレンド 型 | ●(Mon- Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対 面型 | |

文系教養科目 Humanities and social science courses

| 曜日 Day | 時限 Period | 科目コード No. 番台 Level | 科目名 Course Title | 単位 Credit | 担当教員 Instructor | 講義室 Room No. | 授業形態 Class Format | 備考 Notes | メディア 利用科目 |
|------------------------|--------------|-----------------------|---|--------------|---|-------------------------------|----------------------|---|--------------|
| 【4Q】 | | | | | | | | | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-19 300 | 教養卒論【19】 (Liberal Arts Final Report【19】) | 2 | 小松 翠 Komatsu Midori | M-178 (H1101) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-20 300 | 教養卒論【20】 (Liberal Arts Final Report【20】) | 2 | 畑中 健二 石原 由貴 Hatanaka Kenji Ishihara Yuki | WL2-301 (W631) | ブレンド 型 | ●(Mon・ Thu) 12/7(木)は 動画を使用 したオンデマ ンド型、 1/25(木)は LMSを使用し たオンデマ ンド型、それ 以外は対面 型 | |
| 木 Thu | 3-4 | LAH.C301-21 300 | ★ Liberal Arts Final Report【21】 (教養卒論【21】) | 2 | 赤羽 早苗 小泉 勇人 ほか Akaba Sanae Koizumi Yuto et al. | M-356 (H132) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.H313 300 | ★ Special Lecture: Urban Space for the Future (教養特論:都市) | 1 | 木内 久美子 Kiuchi Kumiko | M-B45 (H105) | 対面型 | | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.H317 300 | ★ Special Lecture: Traditional Japanese Theater and Music(Kabuki and Bunraku) (教養特論:日本伝統芸能と音楽(歌 舞伎と文楽)) | 1 | 安納 真理子 Anno Mariko | S4-202 (S422) | 対面型 | | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.H319 300 | コミュニケーション論C (Communication C) | 2 | 高尾 隆 Takao Takashi | W9-716 | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.H320 300 | 教養特論:江戸時代の天皇 (Special Lecture:Emperor of the Edo perio) | 2 | ※ 佐竹 朋子 ※ Satake Tomoko | W3-207 (W323) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.S302 300 | 法学(民事紛争処理法)C (Law (Civil dispute Resolution Law) C) | 2 | 金子 宏直 Kaneko Hironao | W9-322 (W931) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.T301 300 | 統計学C (Statistics C) | 2 | ※ 大和 冬樹 ※ Owa Fuyuki | 南4号館情 報ネットワ ーク第1演習 室 | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 5-6 | LAH.T318 300 | 未来社会論C (Studies on Future Society C) | 2 | 治部 れんげ Jibu Renge | W9-714 | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 木 Thu | 7-8 | LAH.S308 300 | 社会学C (Sociology C) | 2 | ※ 吉川 侑輝 ※ Yoshikawa Yuki | W9-201 (W921) | 対面型 | ●(Mon・ Thu) | |
| 集中講義 等 Intensive | - | LAH.S111 100 | ★ Special Lecture: Southeast Asia (教養特論:東南アジア) | 1 | ※ 堀場 明子 ※ Horiba Akiko | | 対面型 | | |